

ÉPOQUE LOUIS XIV

---

L'ŒUVRE  
DE  
**DANIEL MAROT**

Architecte de Sa Majesté Britannique Guillaume III

*Fait avec Privilège des Etats-Généraux des Provinces-Unies*

*et des Etats d'Hollande et de West frise (sic)*



Décoration d'Appartements

Panneaux d'Ornements, Portes, Cheminées, Plafonds

Corniches, Moulures, Orfèvrerie, etc.



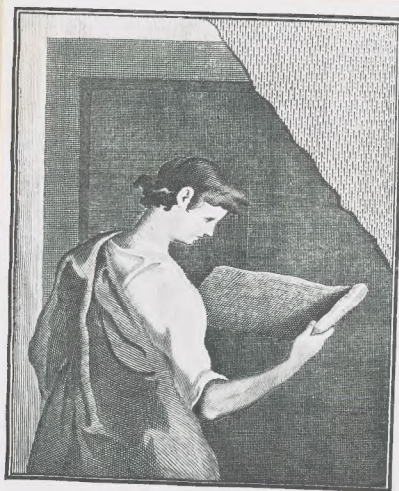
REPRODUCTION EXTRAITE DE L'OUVRAGE DE L'ÉPOQUE

PAR

**Armand GUÉRINET, " Librairie d'Art Décoratif "**

140, Faubourg Saint-Martin, PARIS





THE J. PAUL GETTY MUSEUM LIBRARY



# L'Œuvre de DANIEL MAROT

Architecte de Sa Majesté Britannique et des Etats de Hollande

## ÉPOQUE LOUIS XIV

2<sup>e</sup> ALBUM. - Architecture extérieure, Arcs de Triomphe, Grilles, Jardins, Tombeaux

### TABLE DES PLANCHES

126. Portrait de Daniel MAROT, architecte du feu Roy d'Angleterre Guillaume III.
- 127 à 131. Nouveaux Livre de Bâtiments de différentes penseez fait par Daniel MAROT.
- 132 à 137. Portes Cochères et d'Eglises.
- 138 à 143. Desseins d'Arc de Triomphe (1<sup>er</sup> Livre).
- 144 à 149. Second Livre d'Arc de Triomphe et Porte de Ville.
- 150 à 155. Nouveaux Livres de Paysager.
156. LIURE de décoration diférante inventée par Daniel MAROT.
157. — — — Palais d'Apollon.
158. — — — Palais de Mars.
159. — — — Palais du Fleuve Sangar.
160. — — — Palais de Persée.
161. — — — Prison d'Amadis.
162. Première LIURE de Tombeaux et Mozoles nouvellement inventés.
163. Première LIURE de Tombeaux. — Mozolé en Rotonde accompagnées des 4 vertus et d'une femme affligé au milieu.
- 164 & 165. Première LIURE de Tombeaux. — Mozole propre pour une Reyne.
166. Représentation du Tombeaux de Minos baron de Cochorh érigé à sa glorieuse mémoire dans l'église de Wickel, lieu de sa seigneurie en Frise.
167. Tombeaux de Guillaume III<sup>e</sup> Roi de la Grande Bretagne.
- 168 à 173. Second LIURE de Tombeaux et d'Epitaphes.
- 174 à 179. Nouveaux LIURE de SERRURIE inventé et gravée par D. MAROT; Grilles, porte en panneaux, clef, entrée de serrure, diférent ballcons, rampes d'escalliers.
180. Nouveau LIURE de Parterres.
181. — — — Parterre d'Hampton Court.
182. — — Fontaine du Parterre d'Eaux de Jardin de Woorts.
183. — — Parterres du Jardin de M. Rendorp à Wateryliet.
184. Nouveau LIURE de Parterres. — Pensées Diférentes.
- 185 à 187. Nouveau LIURE de Parterres. — Allées en Gazon pour les Thérasse Sableux.

Armand GUÉRINET, Editeur, 140, Faubourg Saint-Martin, PARIS

\_\_\_\_\_





*Remonter l'ancien pin.*

Ar. Guérinet, édit., 140, faubourg St-Martin, Paris

*J. Gèle Sculp. et ex. Amstel. cum Pri.*

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudon



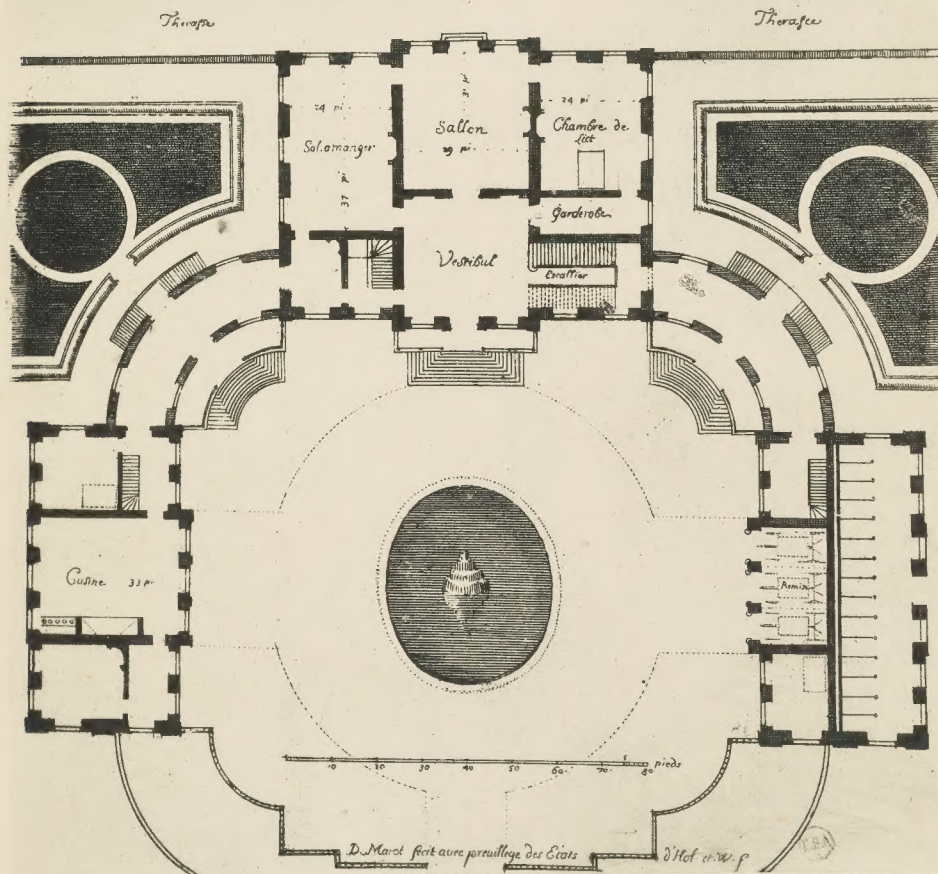
THE J. PAUL GETTY CENTER  
LIBRARY



# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 127

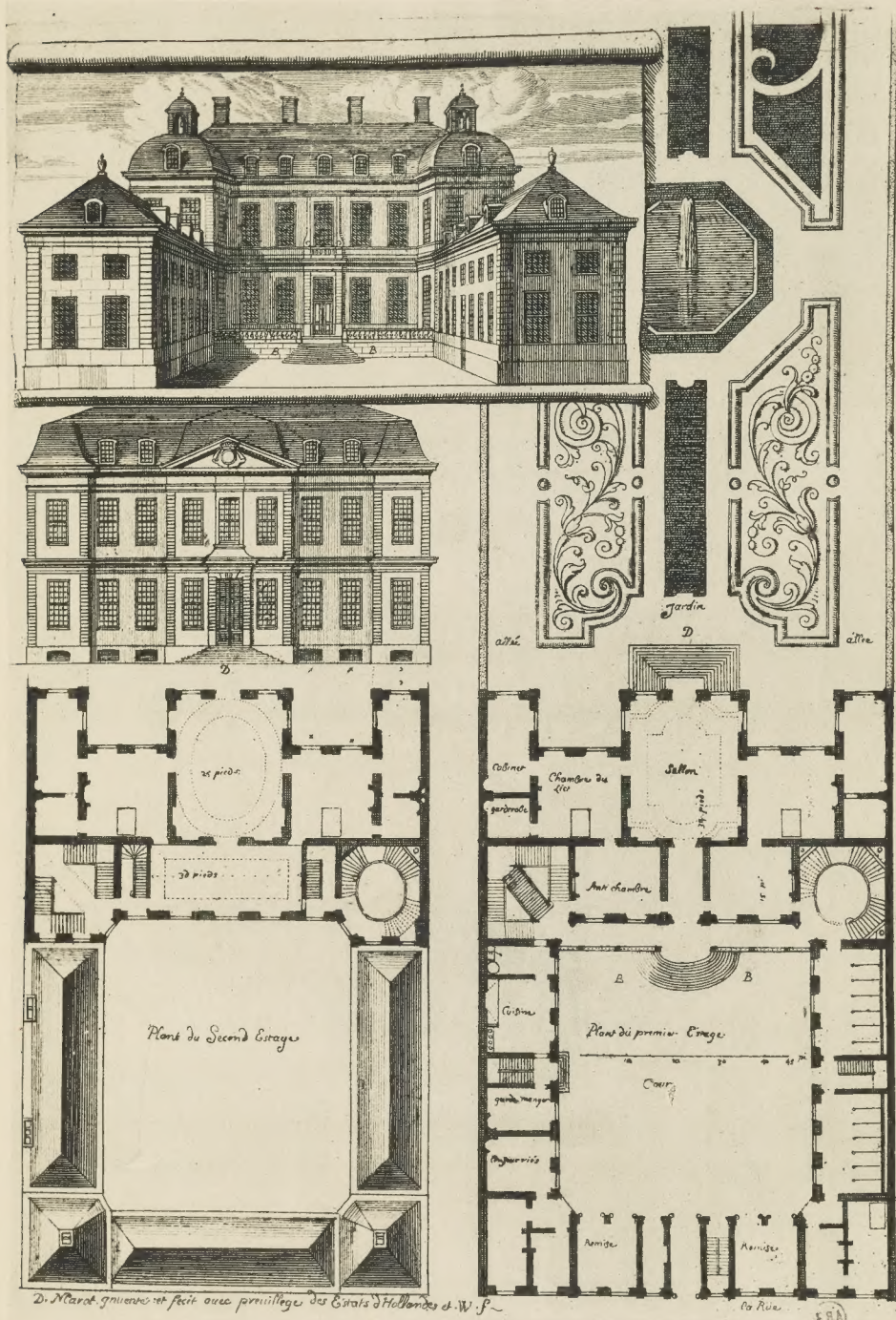
*Nouveaux Jure de Batiments de Differentes pensees fait par Daniel Marot ci devant Architecte  
Du Roy Guillaume Troisieme.*









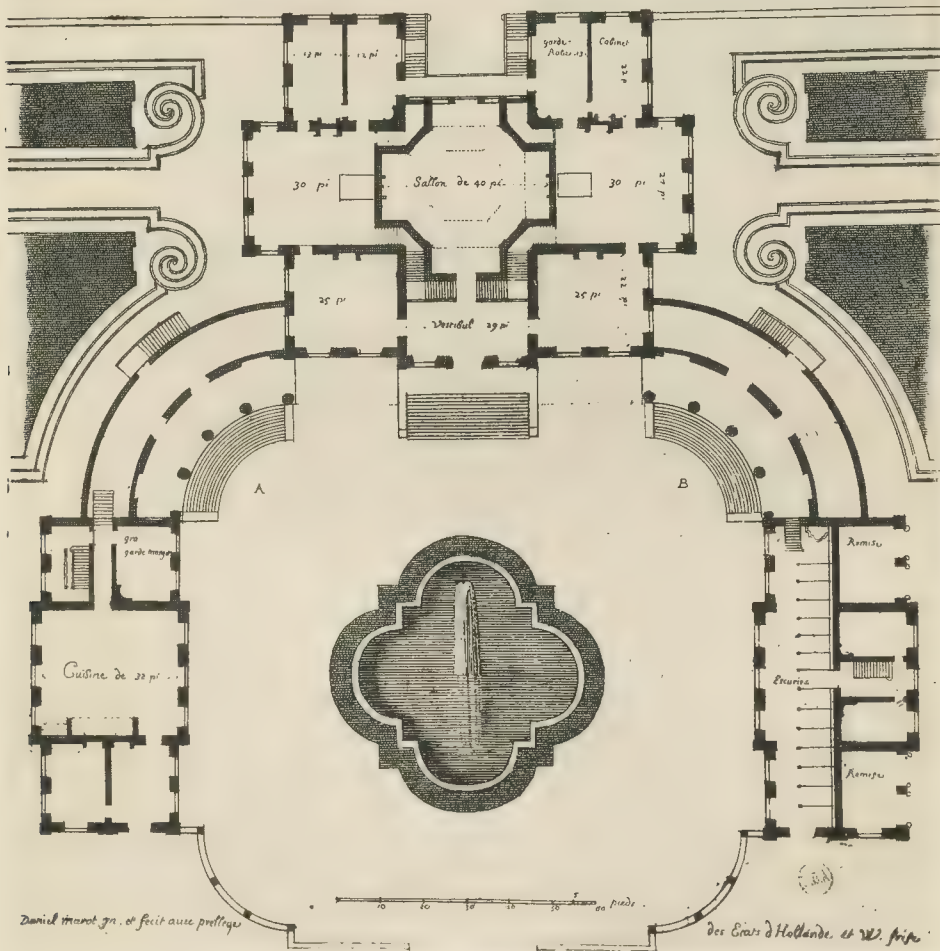






# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 128



Daniel Marot, gn. et fait avec prolegu

des Eaux d'Hollande, et W. J. J. J.

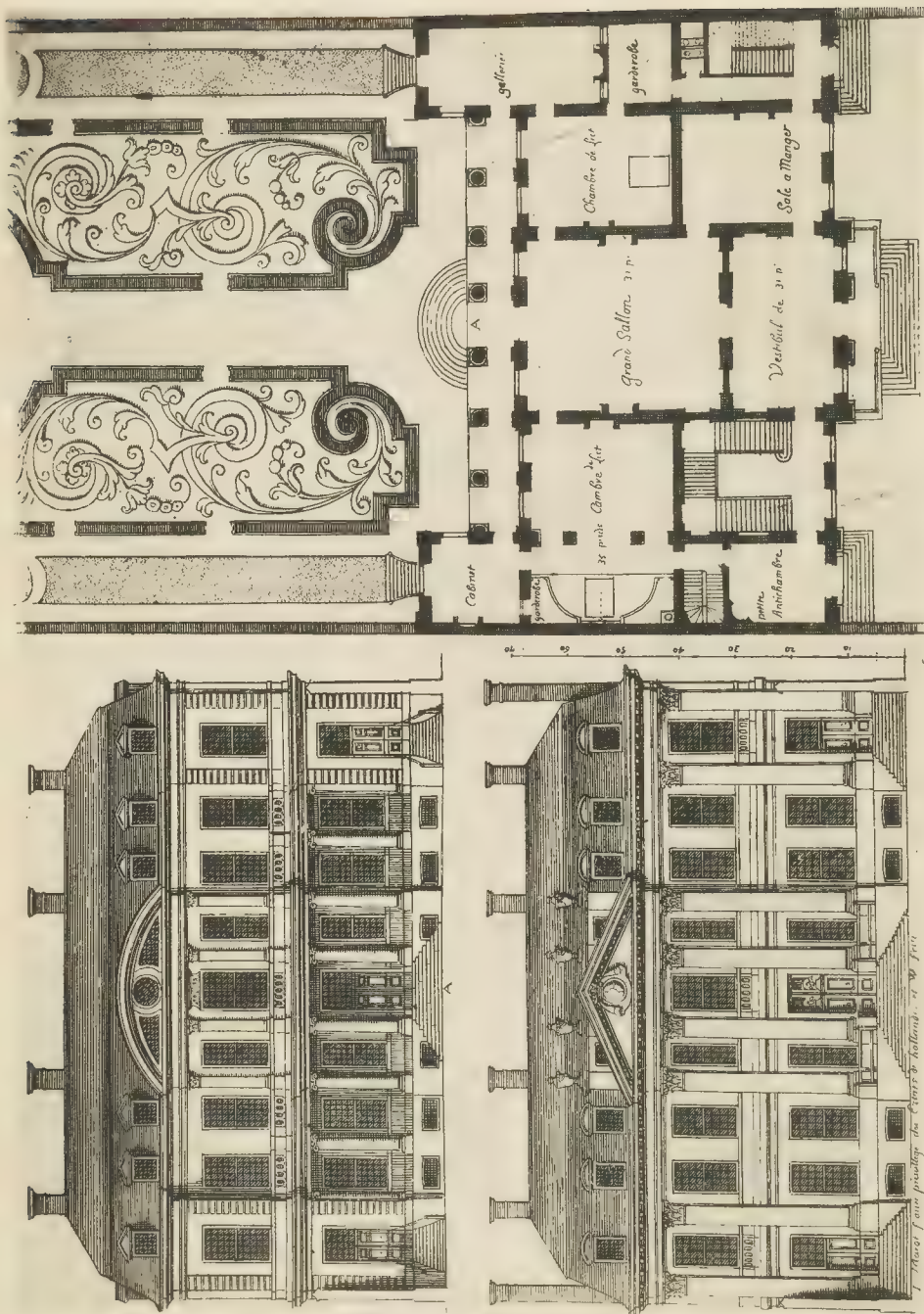










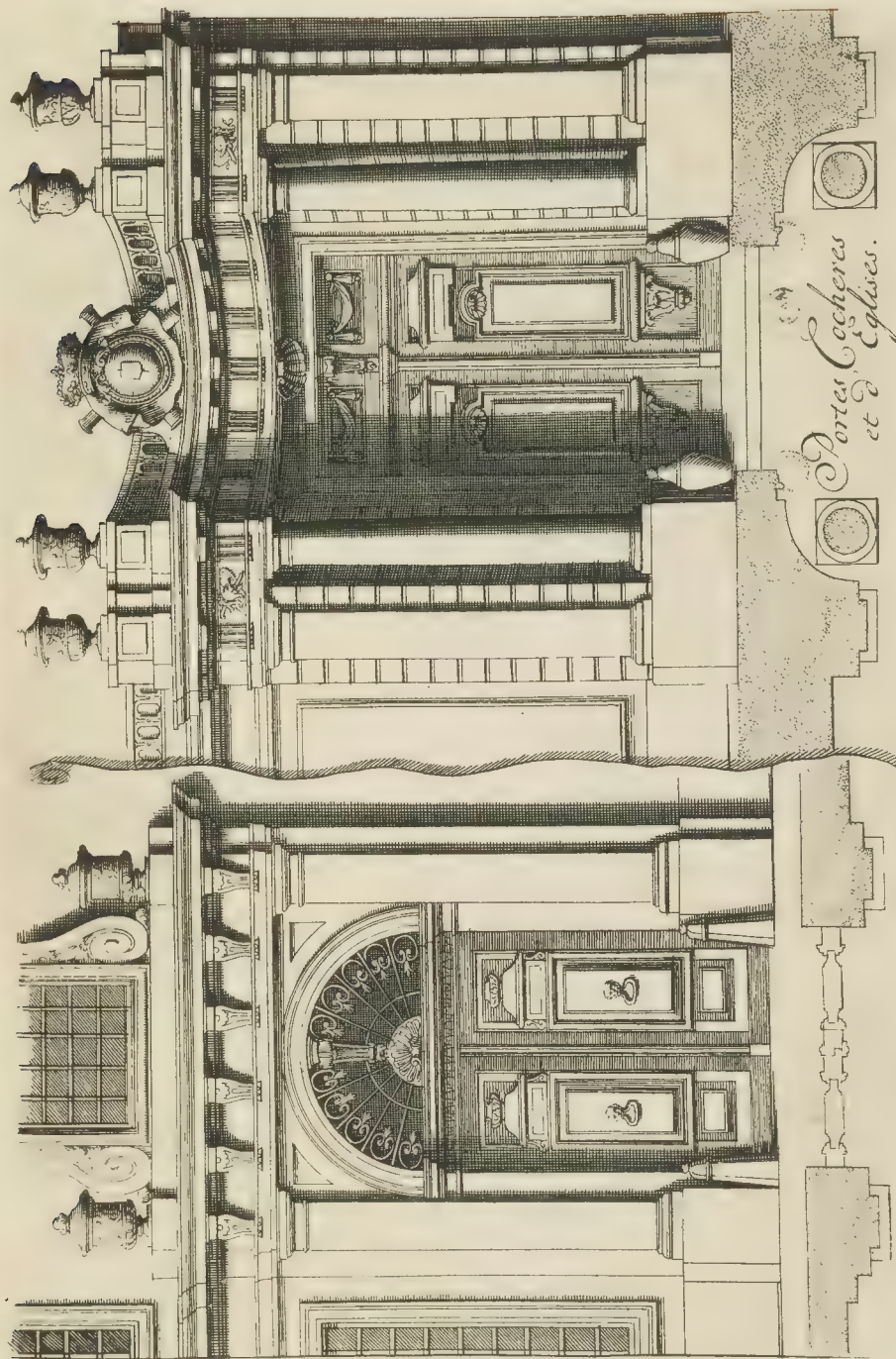


St. et. Anrens des Anrens Etablissement  
Ed. Laussat - Caspary

Ar. Guillard, éd. 140, Faubourg St. Martin, Paris







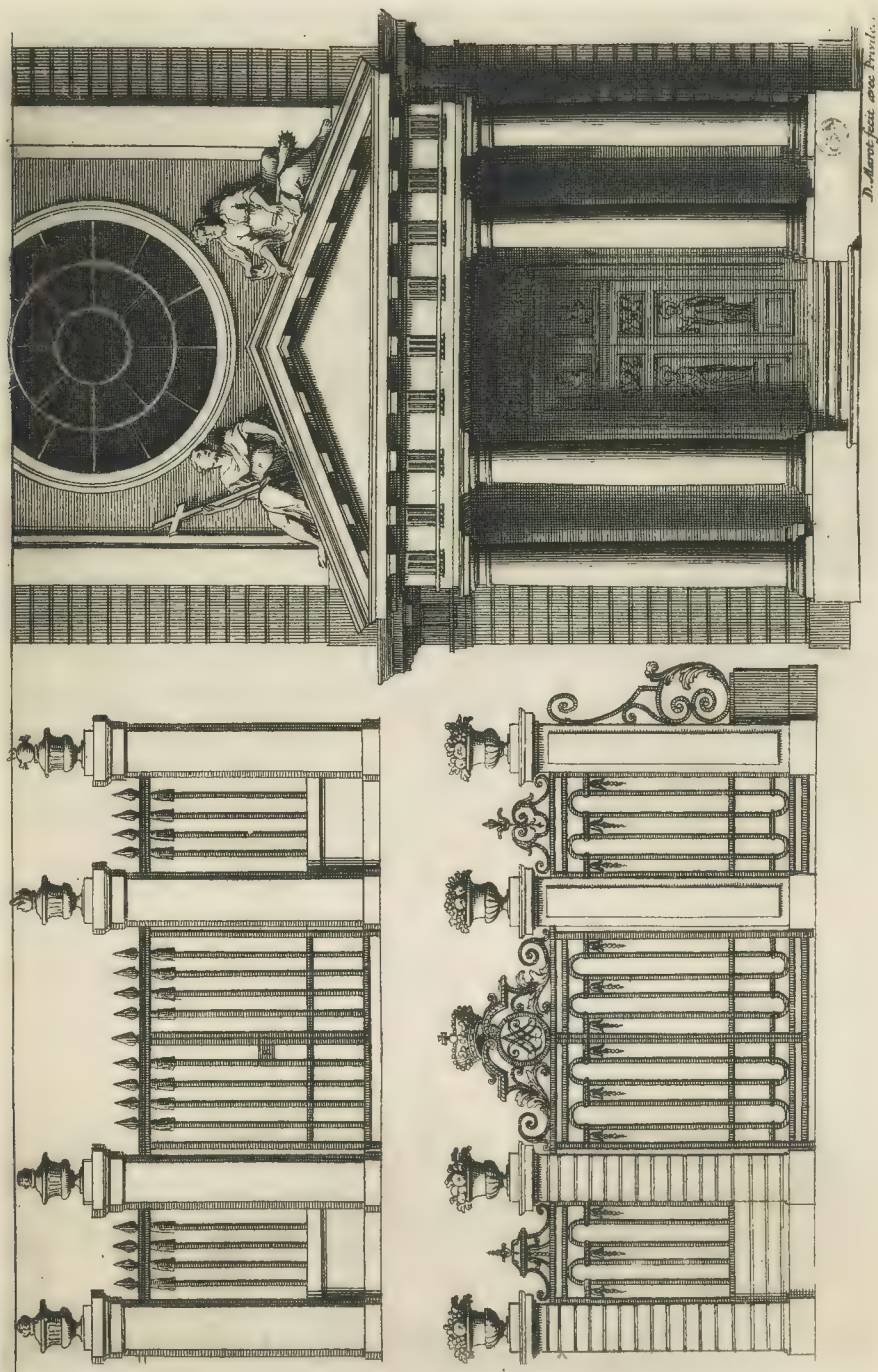
*Inventés et Gravés par D. Marot. Architecte nat. des Rois. Privilege des Eux. Couronné de Hollande et de France.*

Ar. Gouffier, Adm., 140, rue de St Martin, Paris

Secrét. Anonyme des Artistes Enghéneurs  
Ed. Laussedat — Chateaudun





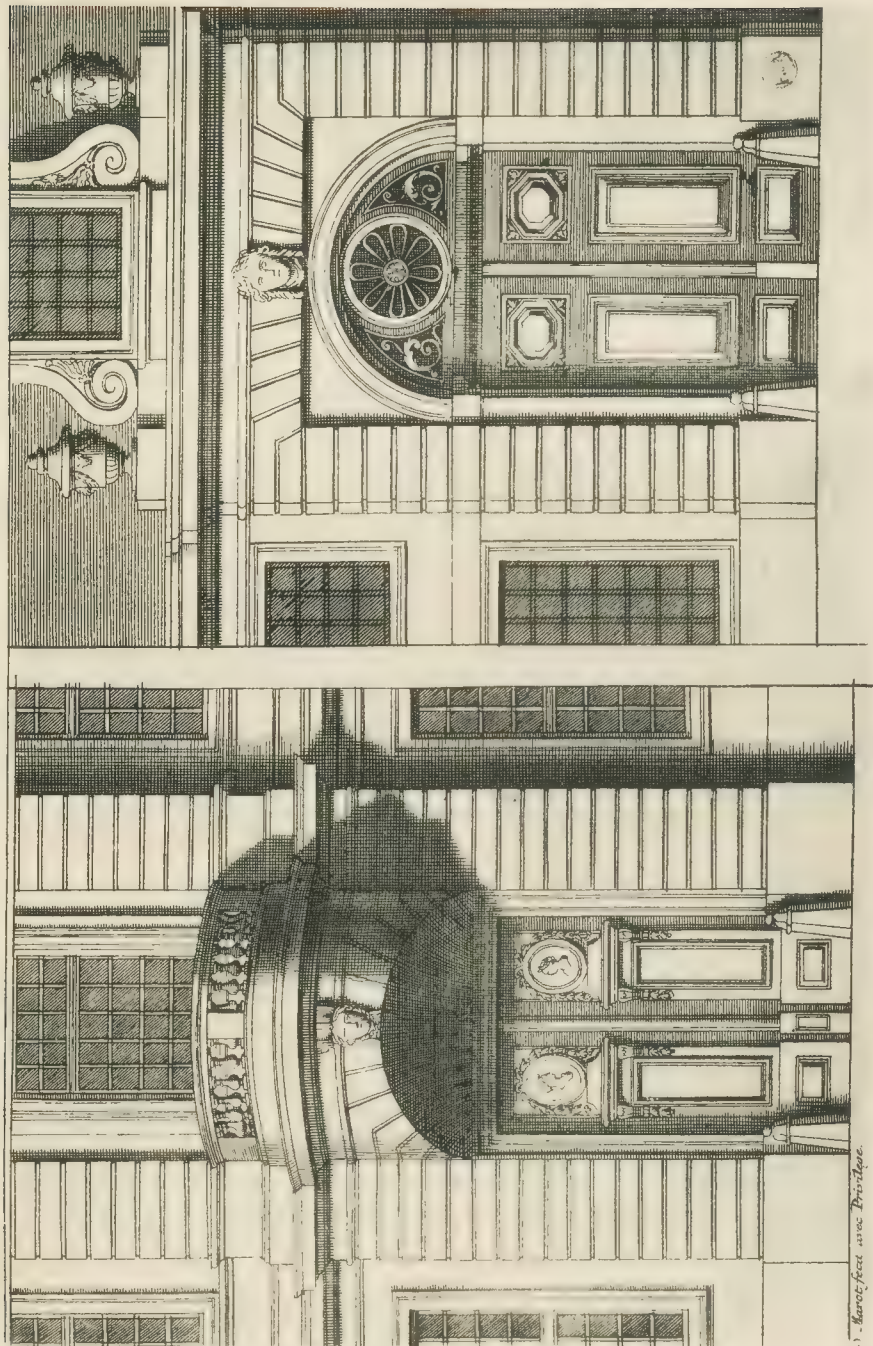


Société Anonyme des Ateliers d'Objets d'Art  
Et d'Architecture — Paris

Ar. Guérin, edit., 140, Faubourg St-Martin, Paris







Marot, Anonyme des Architectes. Publications  
 Ed. L'Assommoir - Châteaufort

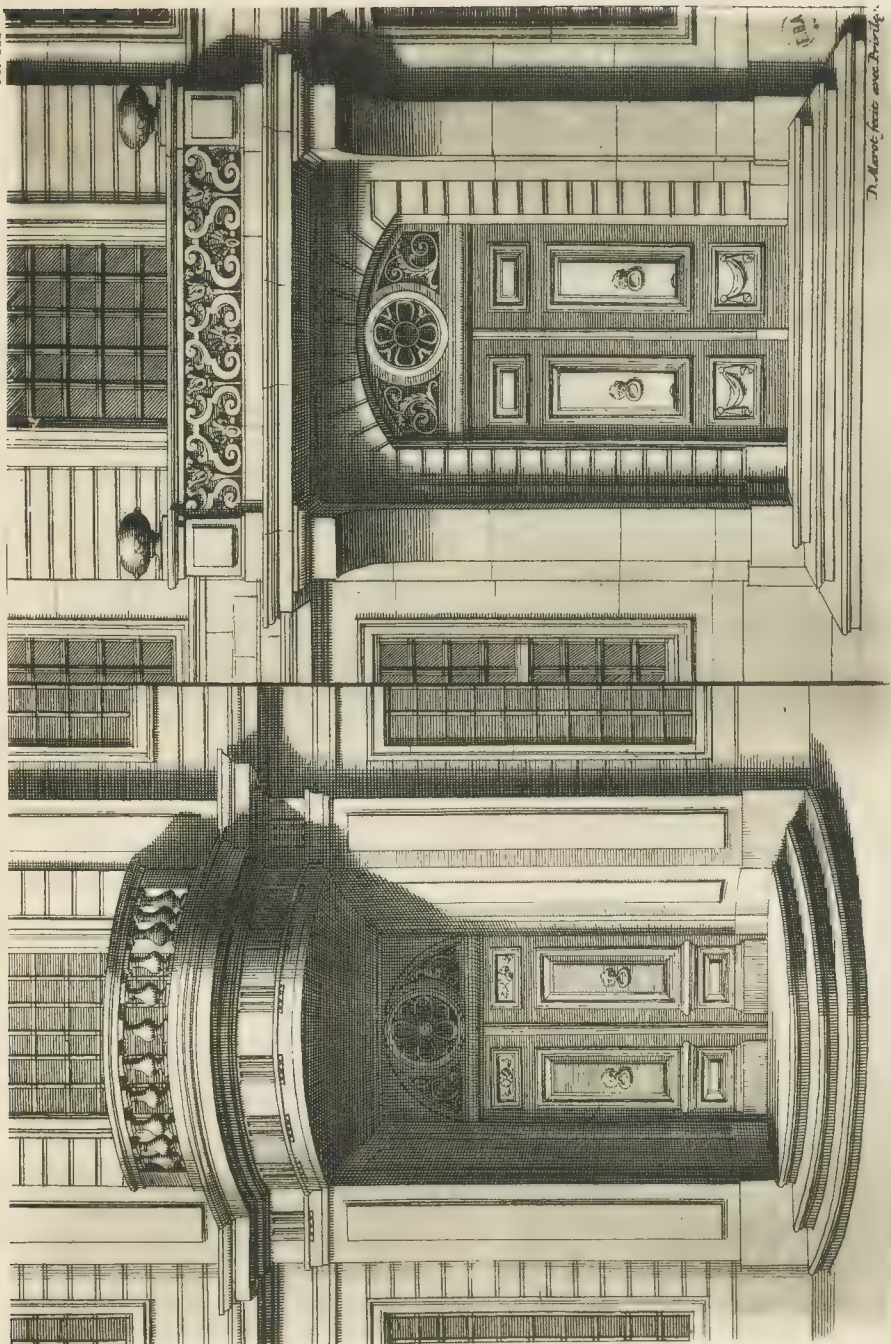
Ar. Gouffier, édité, 140, Boulevard St-Martin, Paris





# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 135



Ar. Goussier, 401, 140, Faubourg St-Martin, Paris

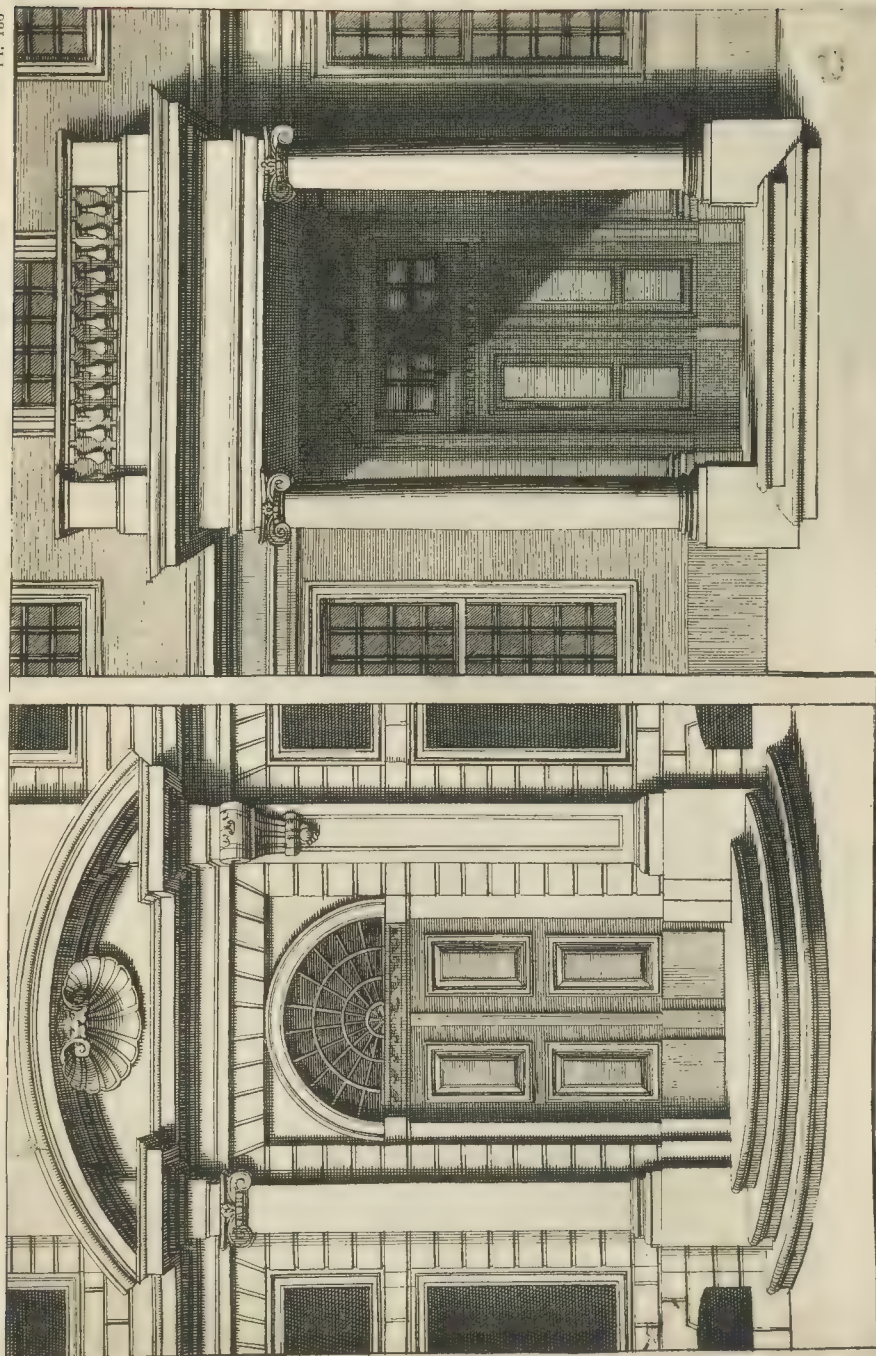
Sculp. Anonyme, les Ardeux Etablissements  
Ed. Lacombe, Clamart





# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 136



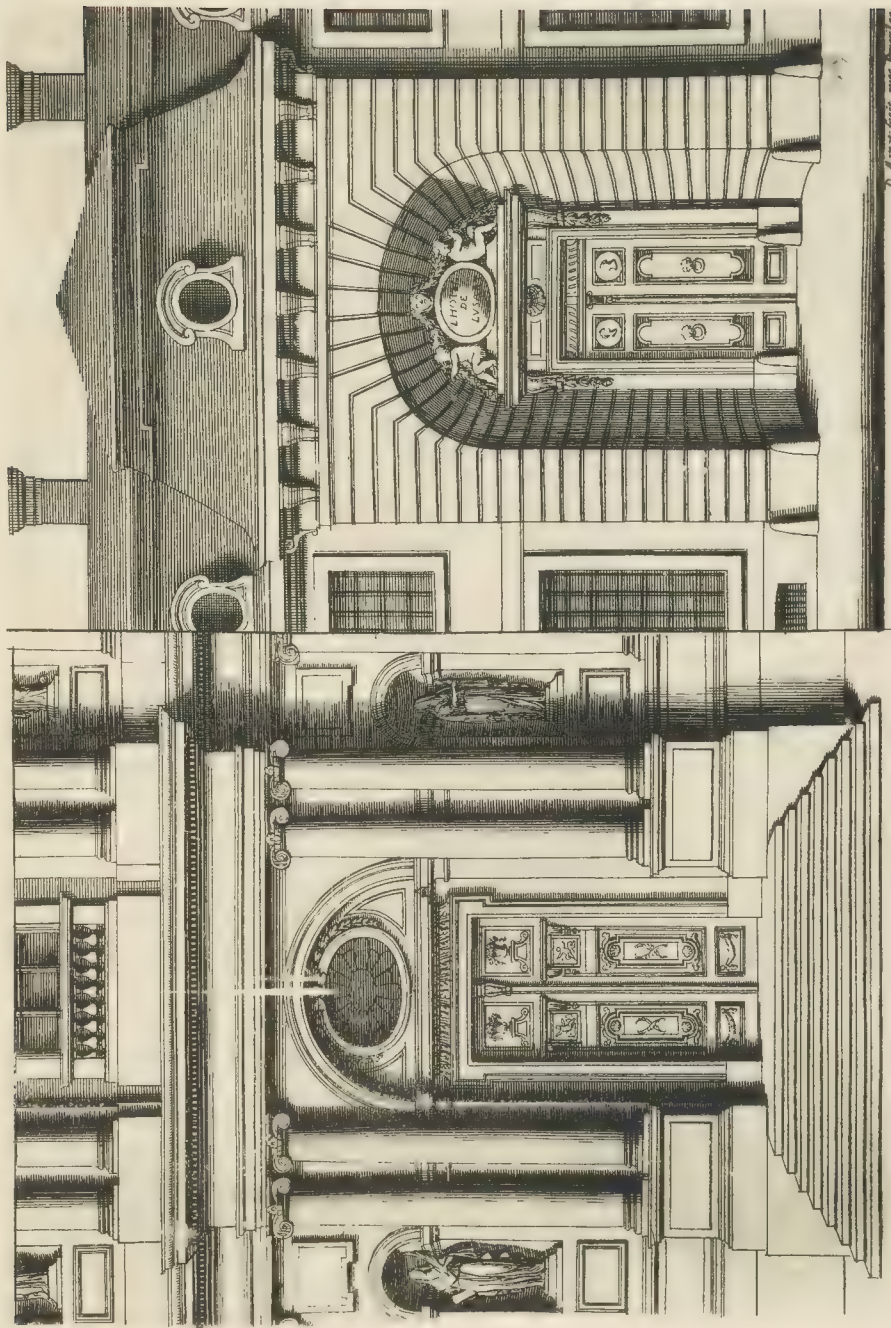
*D. Marot, pour l'arch. de l'État*

Ar. internat. édit. 140, Aubourg St Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laroche - Chatelain







Ar. Guérin, édit. 140, Ambourg, St-Martin, Paris

Souff. Antoine les Arcs, Vallis, 1709  
Ed. L'Assaut - Chateaudun

D. Marot, fait avec Breton







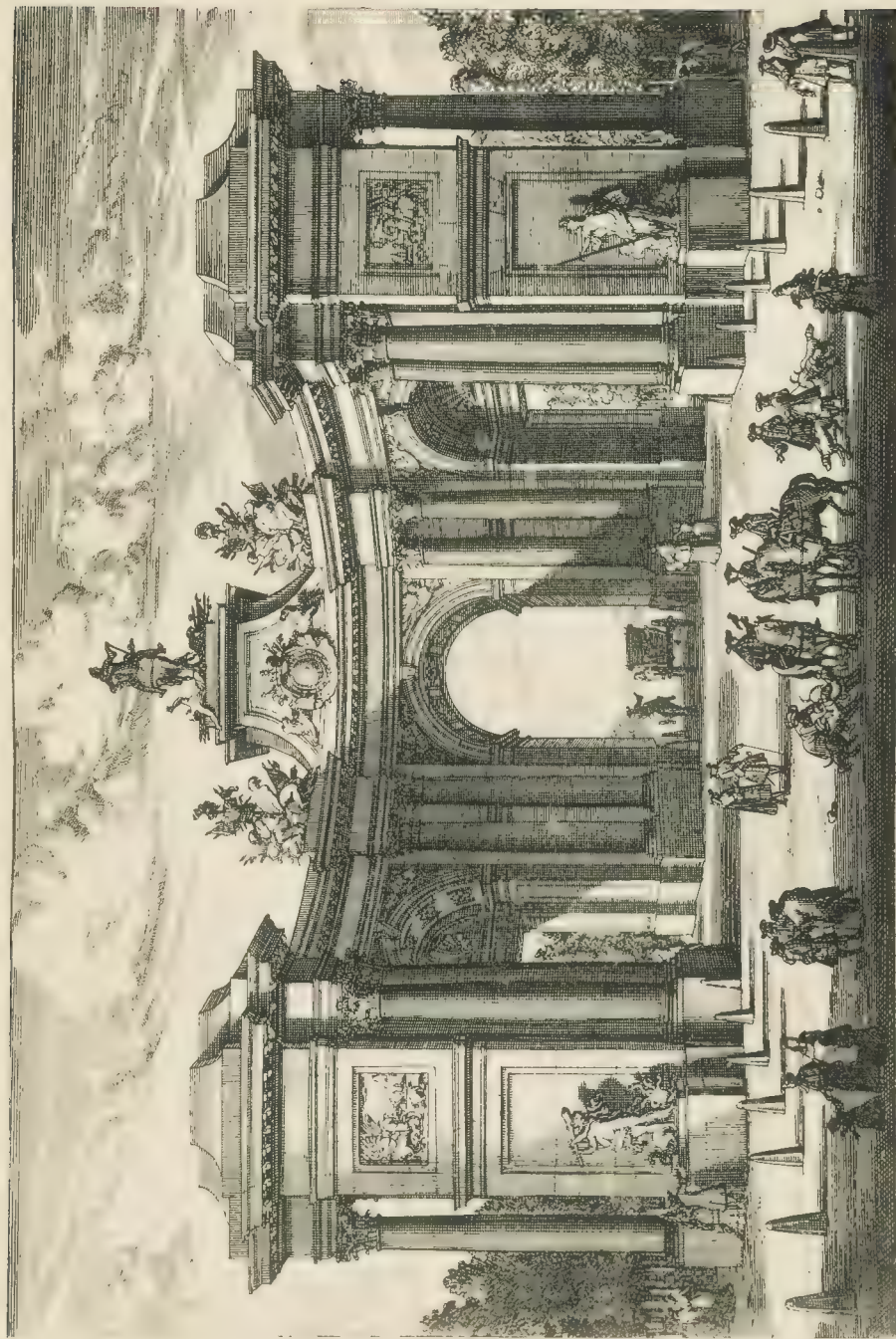
*Dessins de l'Arc de Triomphe.*  
Inventé et gravé par D. Marot. Architecte du Roi. Guillotiné 1794, fait avec Privilege des Etats Generaux, et de l'Académie et vif. foy.

Ar. Garnier, del., 140, Faubourg St-Martin, Paris

Veroffe Anonyme des Arcs des Etablissements  
Ed. Laussat — Chateaufort







*P. David, fecit. J. B. Ponce, del.*

Se vend chez les Auteurs & chez les Libraires  
En Languedoc. 1789.

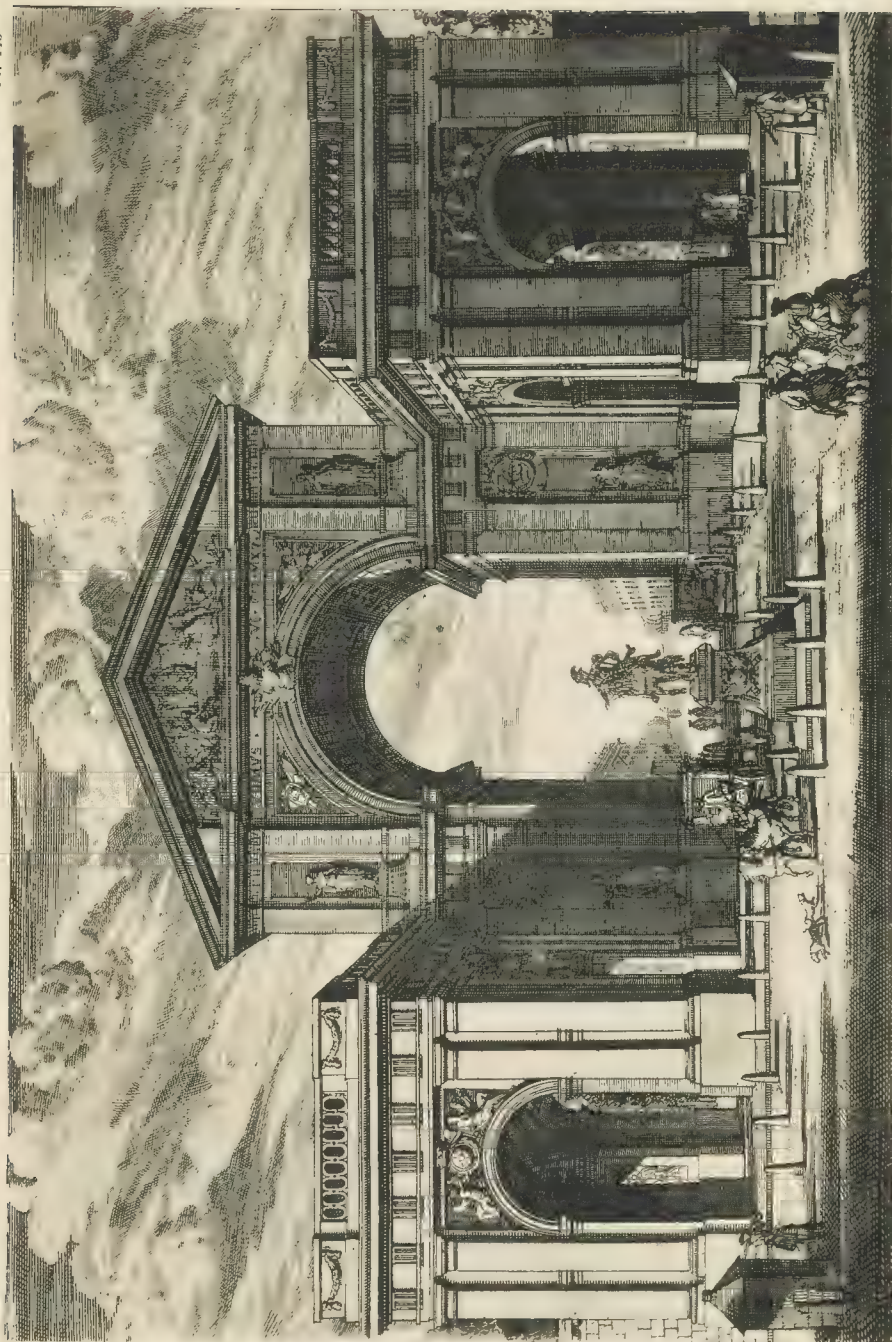
At. Goussier, del. 140. Jacobson, St. Martin, Paris





# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 140



AR. Goussier, del., 140. — Architect. N. Marché, Paris.

Se. de Aubry et les autres établissements  
Ed. Laussel et — Chat au lun





# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 141



Ar. Guérin, del., 140, Faubourg, St-Victor, Paris

Sculpt. Anonyme des Arts et des Sciences  
Et Lavoisier — Chateaux







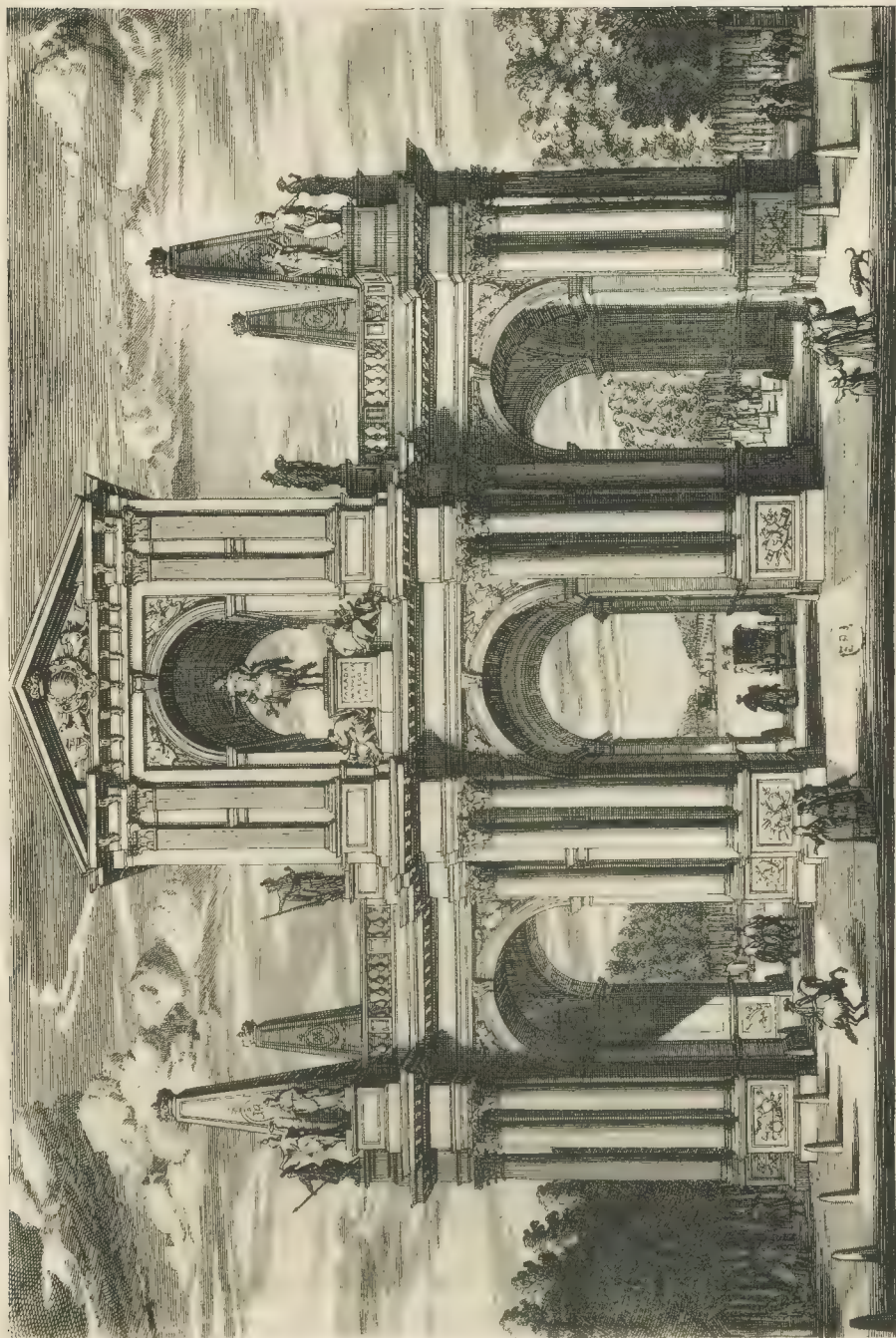
Ar. Guérin, del. 142. Palais St-Martin, Paris

Servit. Anonyme des Ventes d'Antiquités  
Et d'Objets d'Art - Paris

D. Marot fecit. Paris







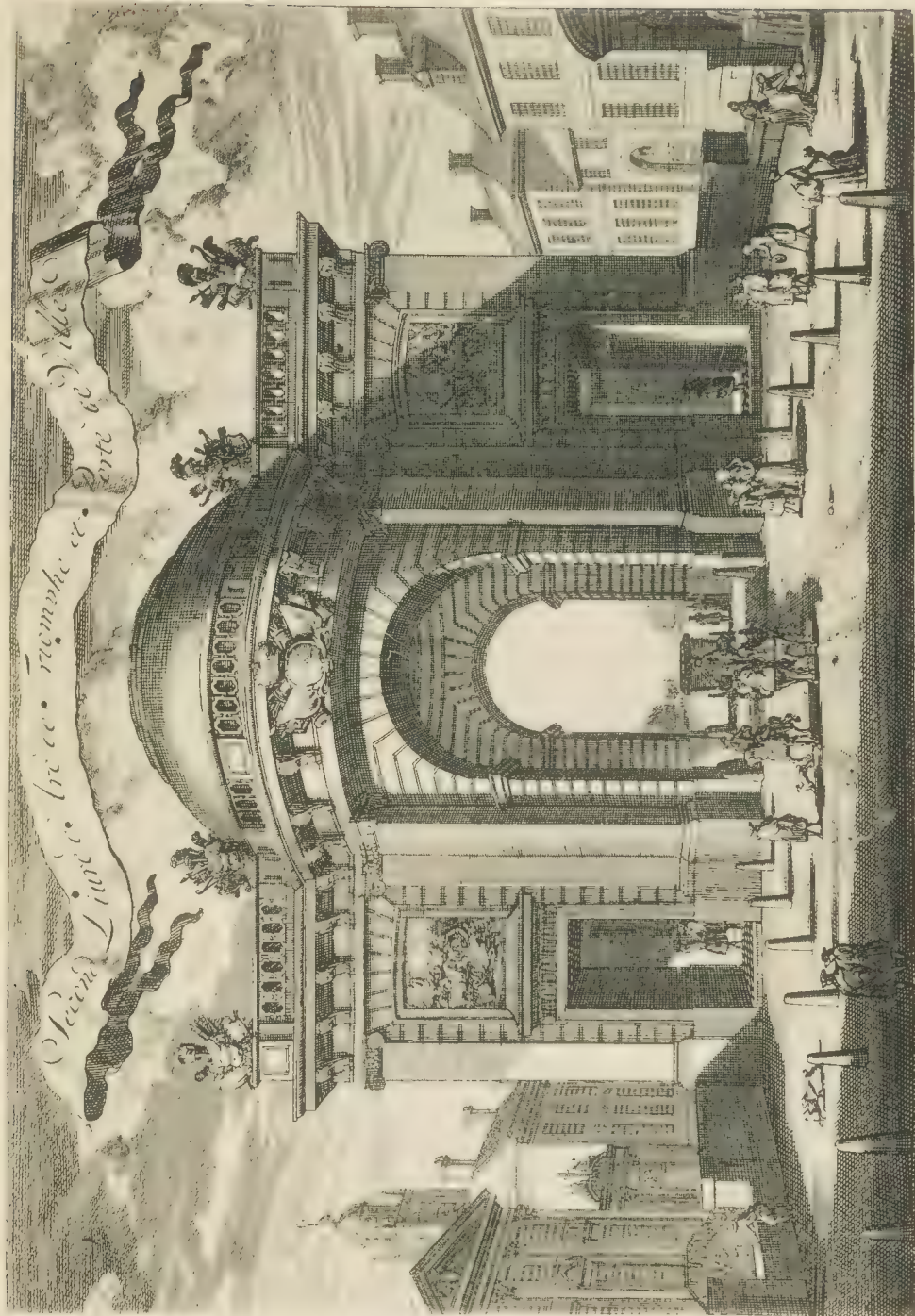
A. Goussier, del., 140, Faubourg St-Martin, Paris

Sculp. Anonyme des Vues des Palais royaux  
Ed. Laussat Chateaudun

*St. Anne, fete, Pont*

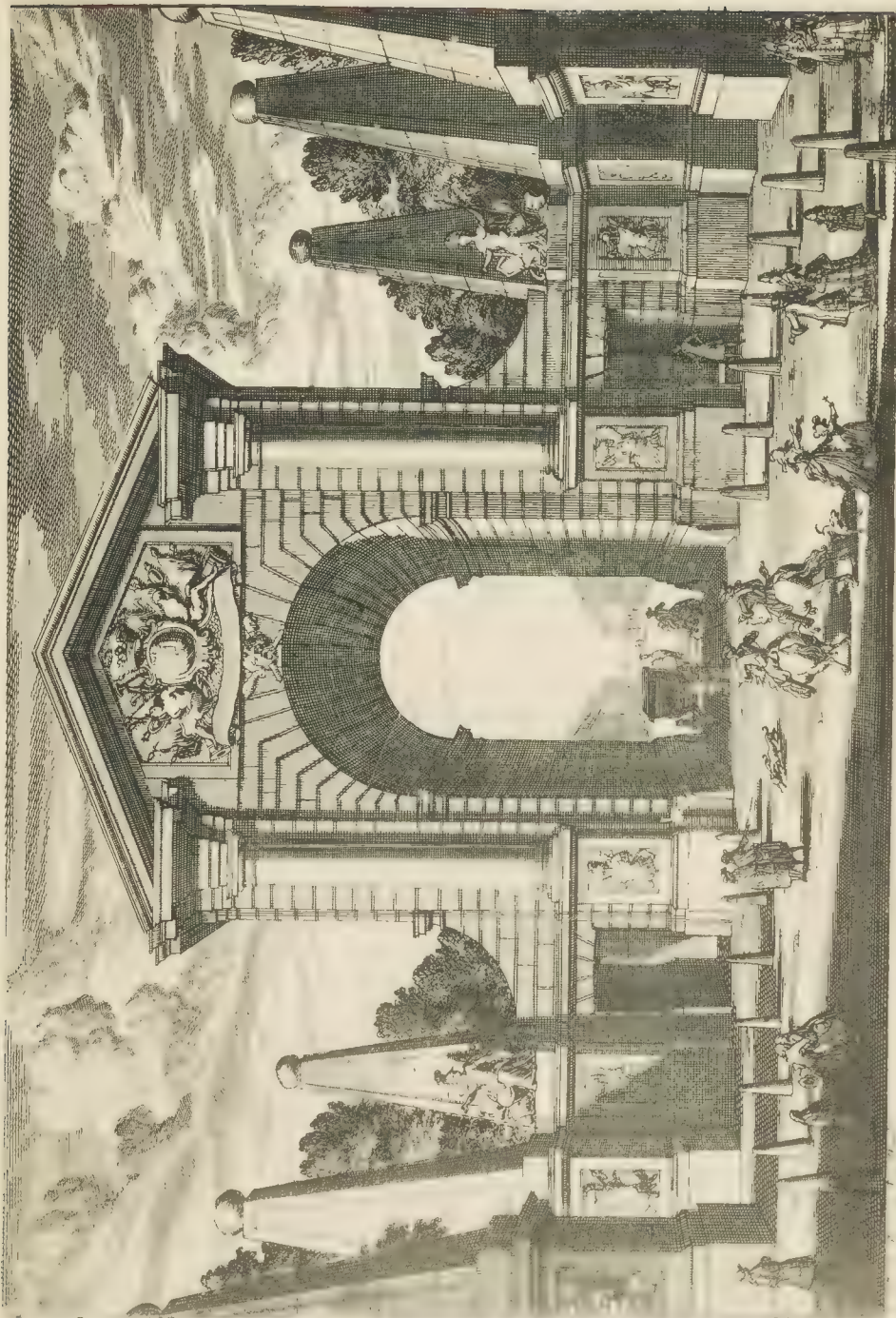




Société Anonyme des Anciens établissements  
Elissolot - Chateaudun







Ar. Goussier, éd., 140, rue de la Harpe, Paris

So. 444. Attribué des Anciens Pl. Hiss. ex. 115  
Ed. Lancelotti — Clavier, Jan







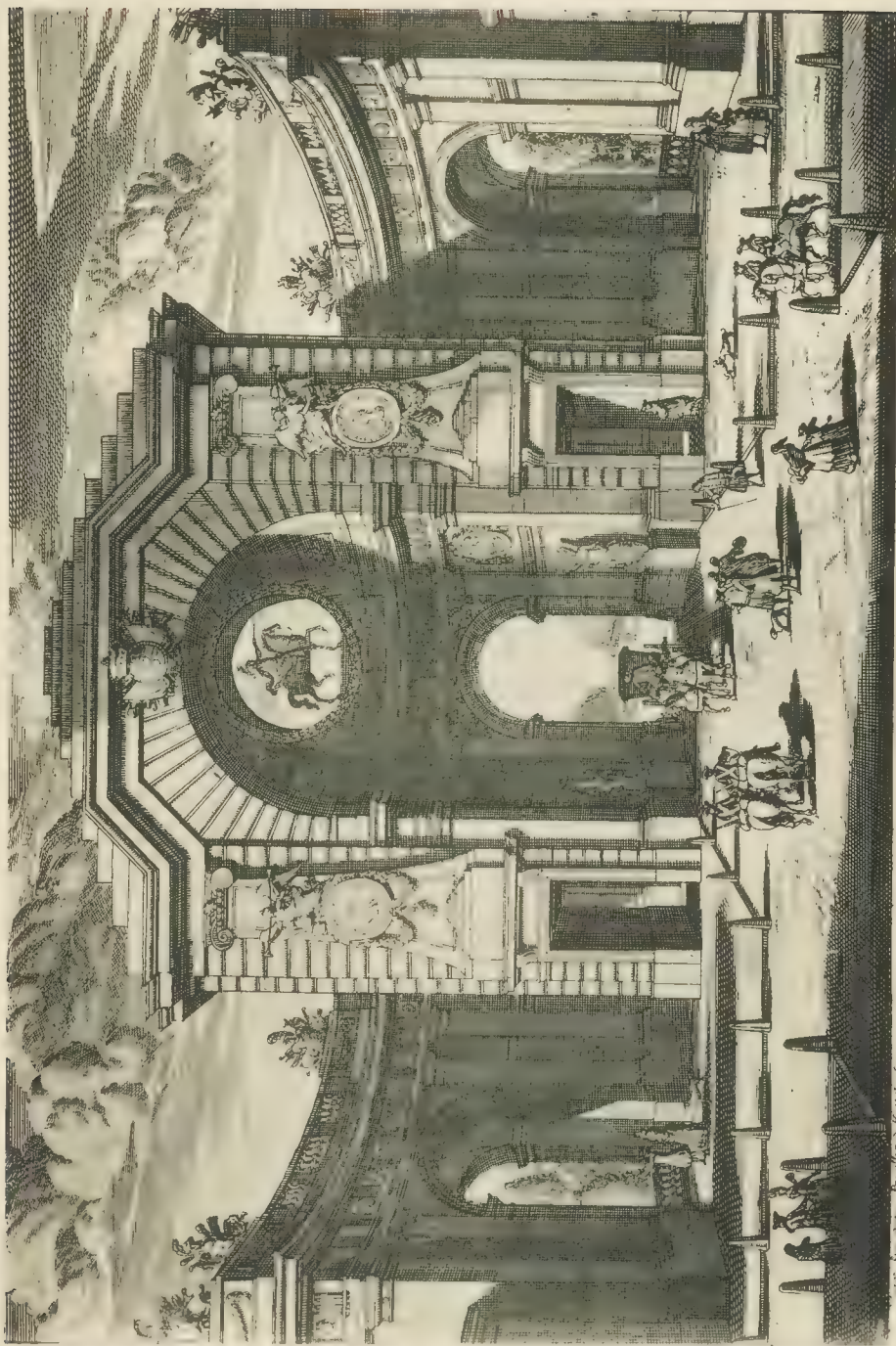
*De la fête avec Privilege*

Scen. le Mont. de la A. de la. 1811. 1812.  
Ed. Laroche — O. Laroche

Ar. Godefroid, del. — V. L. Laroche, sculp. Paris





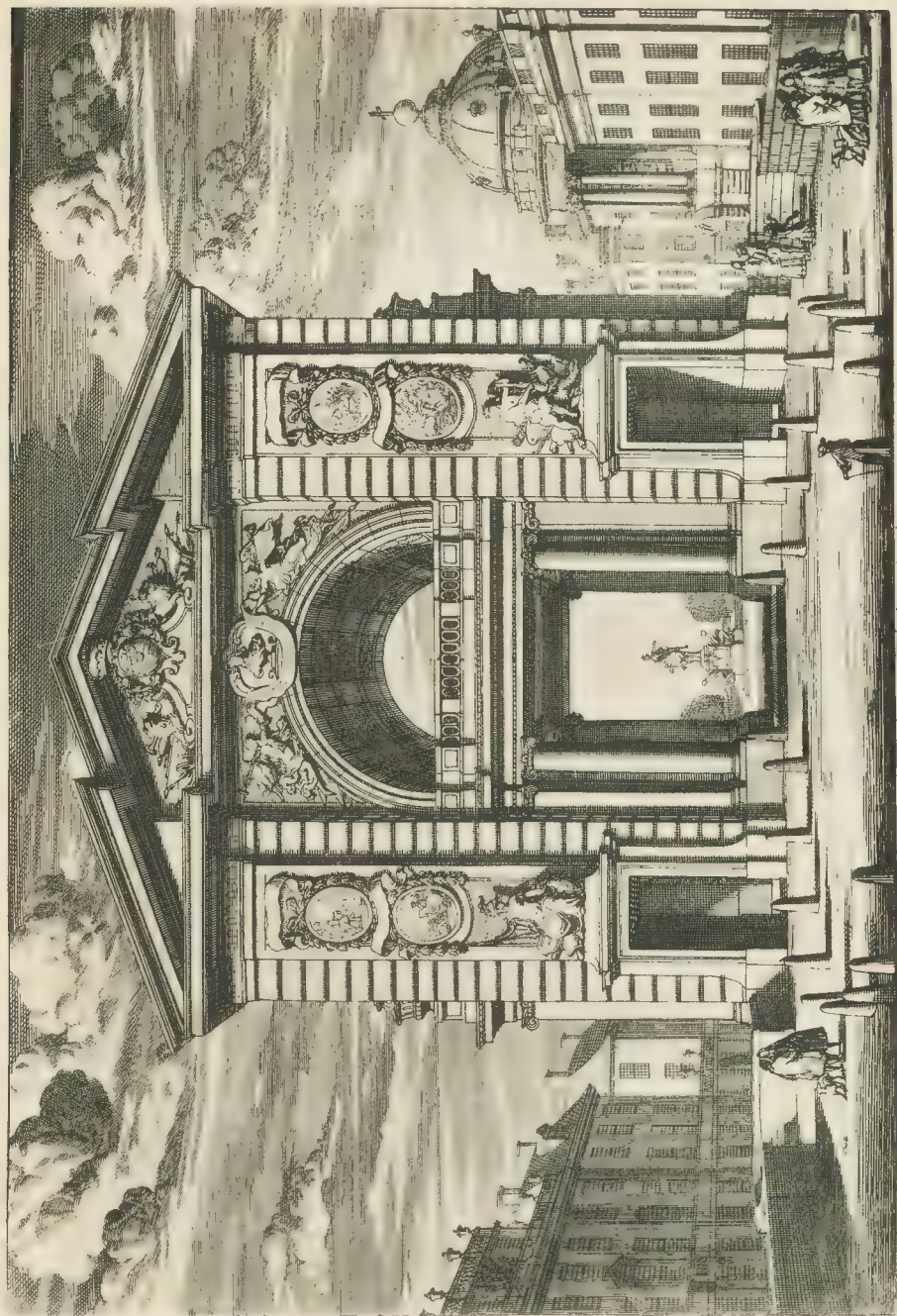


Ar (Garnet, etc., 140, fault out; St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Établissements  
Ed. Laussegat — Chateaufort





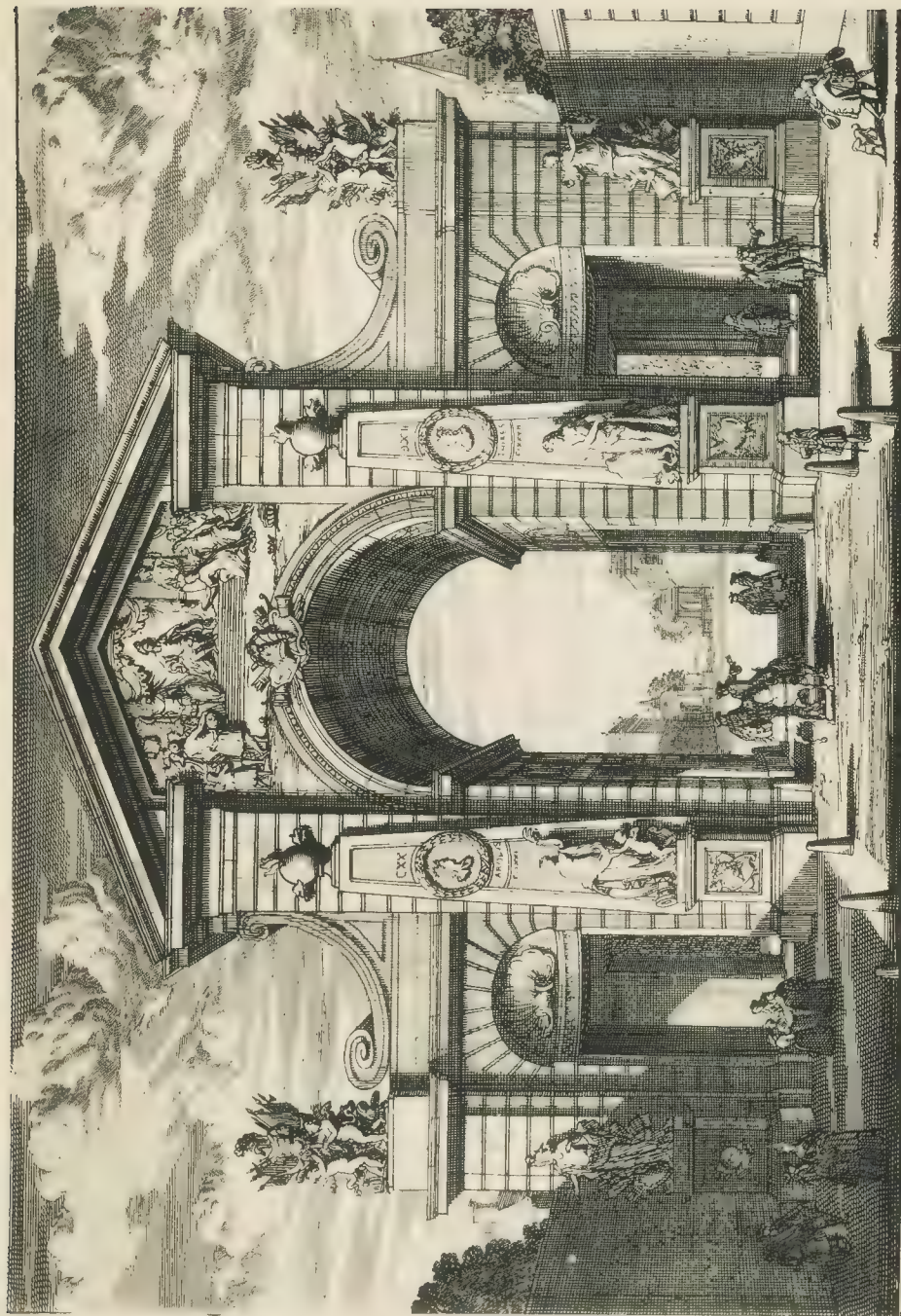


Ar. Courcier, édité, 140, boulevard St-Martin, Paris

Sculp. Anonyme des Artistes Français, 140  
E. J. Laroche - Paris







Ar. Goussier, del. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Sculp. Aronys a. d. 4. Aug. Jans. Faur. Les. 1801. 18  
Ed. Laisné, del. - Châtenaudun







*Nouveaux Lieux de Paysages.*

*D. Marot. avec Privilège.*







Ar. Guérinet, édit., 140, faubourg St-Martin, Paris

*D. Marot. avec Privilège.*  
Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun







*D. Marot. avec Priv. l.*

Ar. Guérinet, édit., 140, faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun













1811

*D. Marot, avec Privilège*

Ar. Guérinet, édit. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun







Ar. Guérinet, édit., 140, faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun





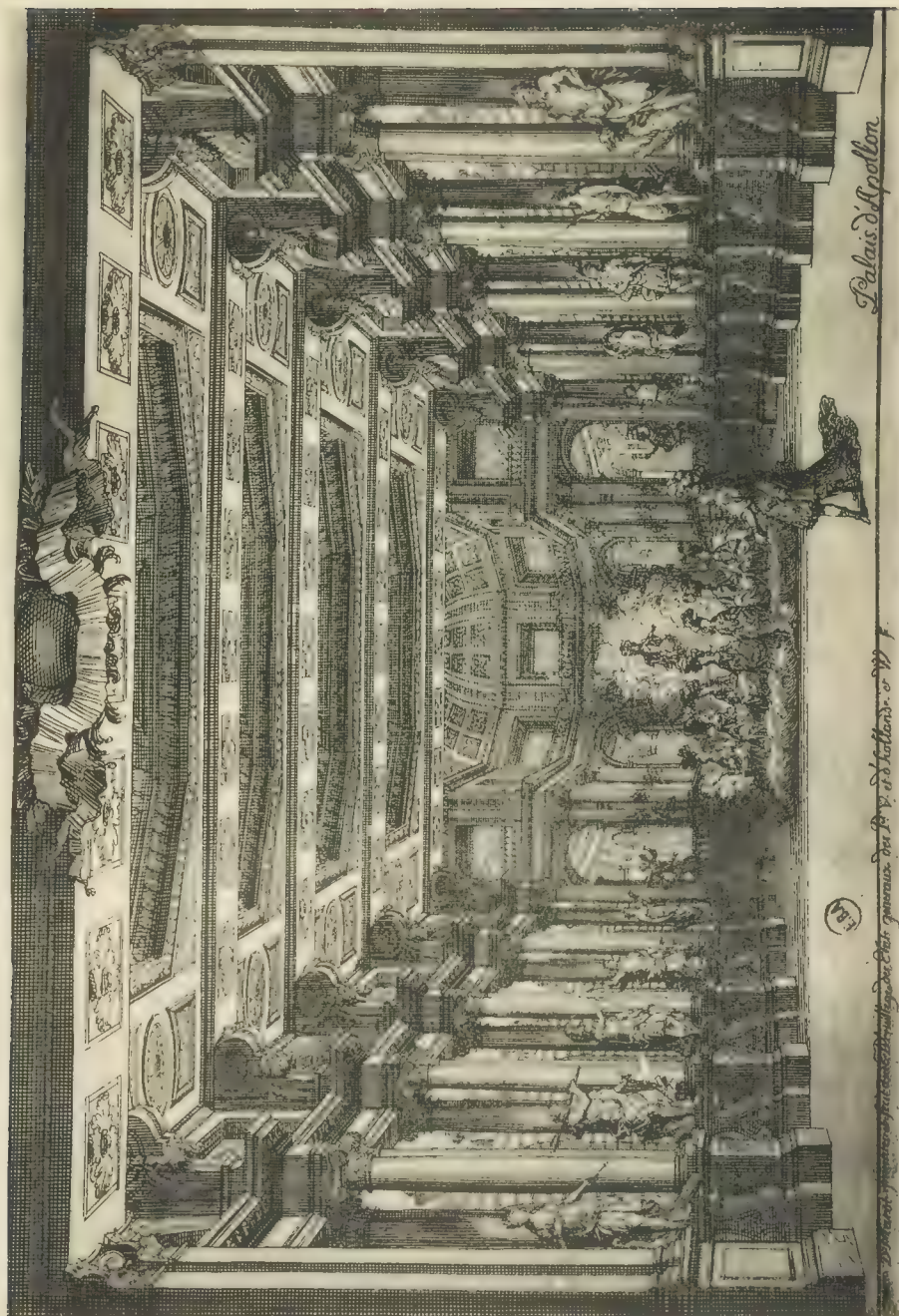


Source: Annuaire des Artistes, Editeurs, Paris  
F. J. Lantier del. = Clavier

Ar. Goussier, del., 100, Faubourg St-Martin, Paris

THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY





Palais d'Apollon

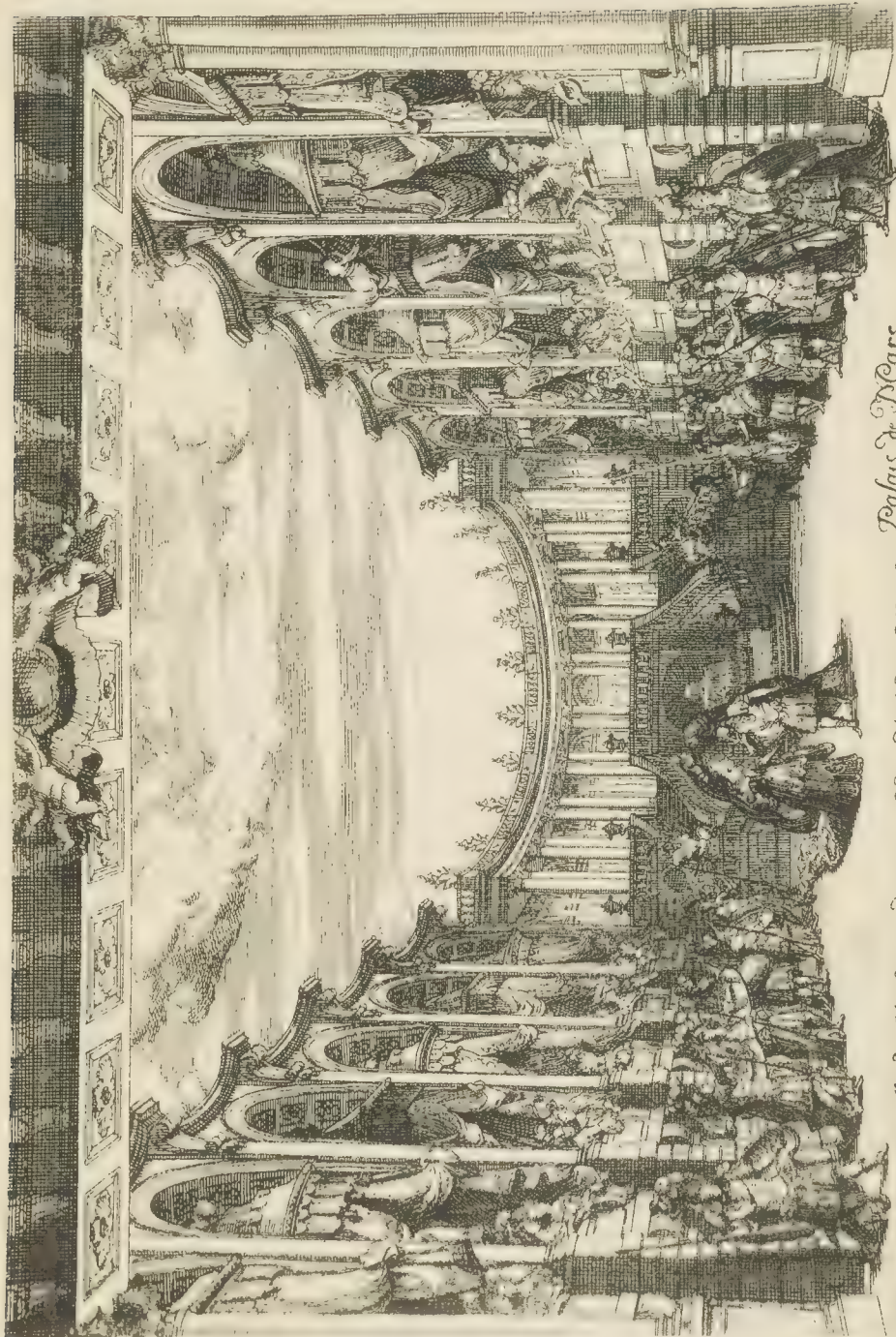
Ernest A. J. ... (statistical)

général de l'É. P. et d. holland. et d. F.

Ar Godelmet, édité, 190, par la St-Jean L., dans







Palais de Paris

*Le 1<sup>er</sup> novembre se fait aux privilèges des États généraux des provinces, Paris, et de la ville de Paris.*

Ar. Goultier, c. d. 1794, halbourg St-Martin, Paris

Secrétaire-Moniteur des Arts et des Sciences  
Ed. Lavoisier — Chateaudun

THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY





Palais du Fleuve Sangar

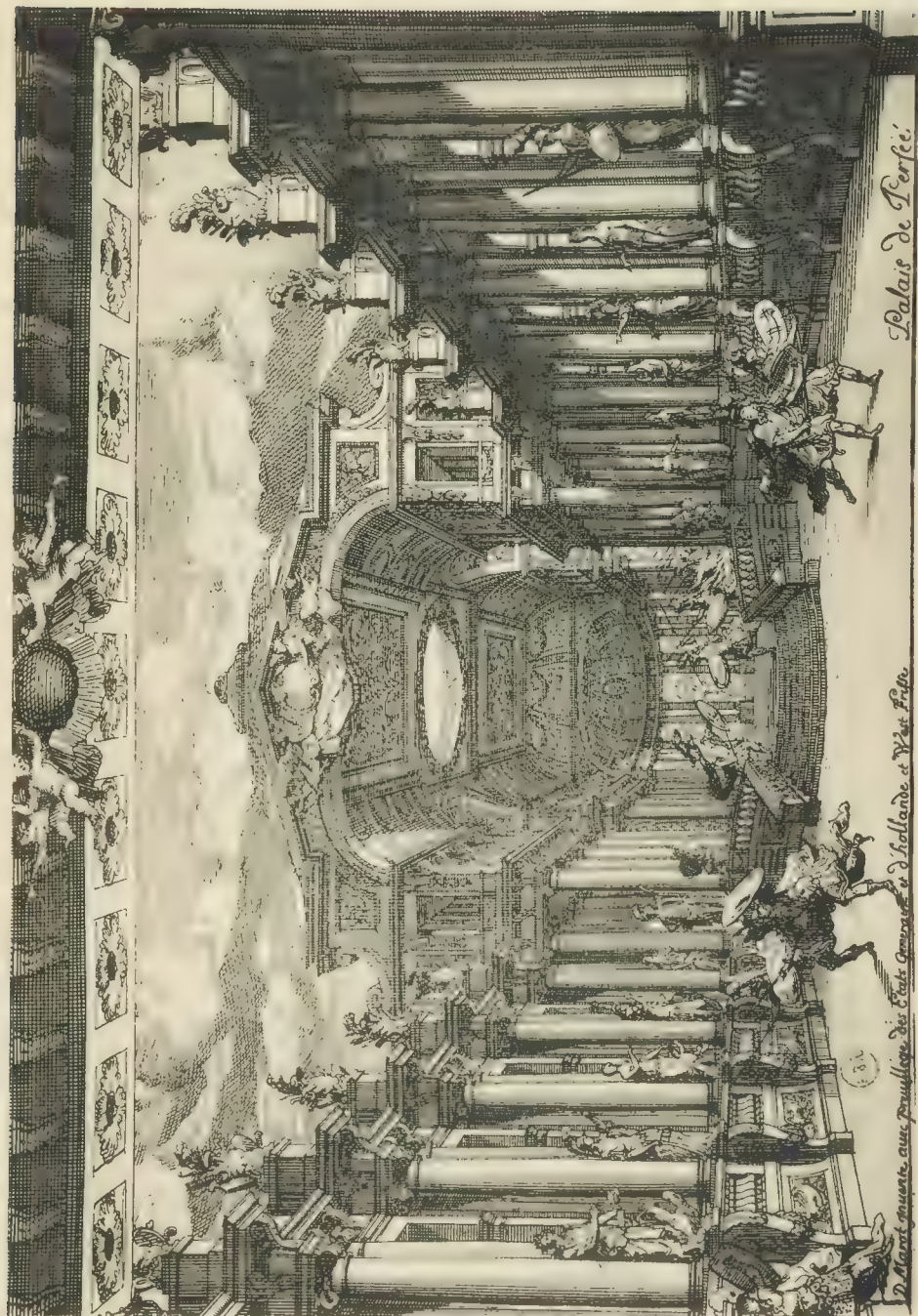
*D. Martineau et c. aux Privilèges des États Généraux et des Provinces*

Mr. Guérinet, édit., 140, Faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laisnédat — Chateau-lin







Palais de Persepolis

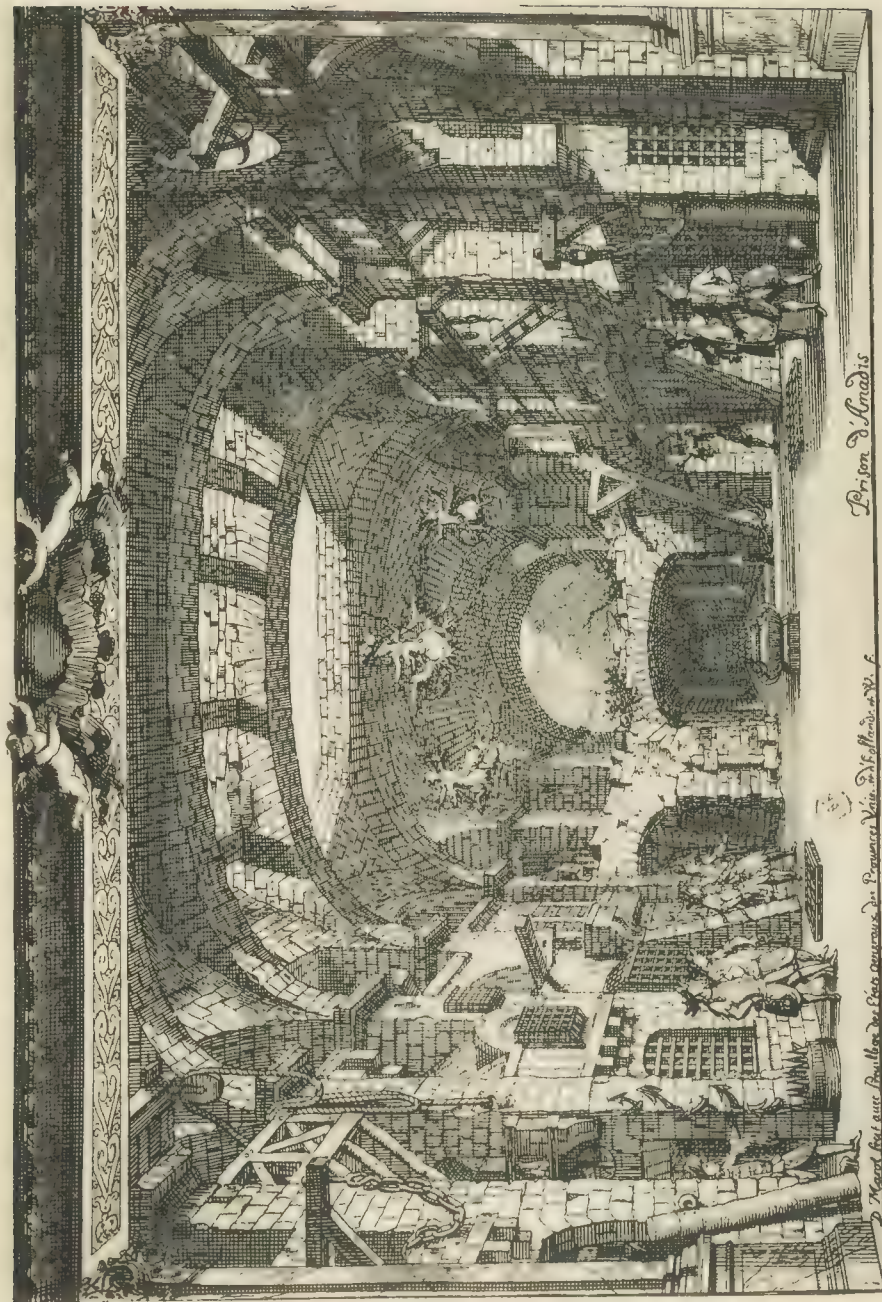
D. Marot graveur, aux privilèges des États-Généraux de Hollande & de Brabant.

Seul Approuvé par les États-Généraux des  
Pays-Bas, le 10 Mars 1794.

Ar. 1794. N. 1794. N. 1794. N. 1794.







*De Jon. d'Anadis*

*D. Marot, fort avec Boullée des Éclairs, de la Ville de Paris, et de la Ville de Paris.*

At. Goussier, éd. L. P. Leclercq, Paris.

Sur le Vieux des Vieux et de la Ville de Paris.

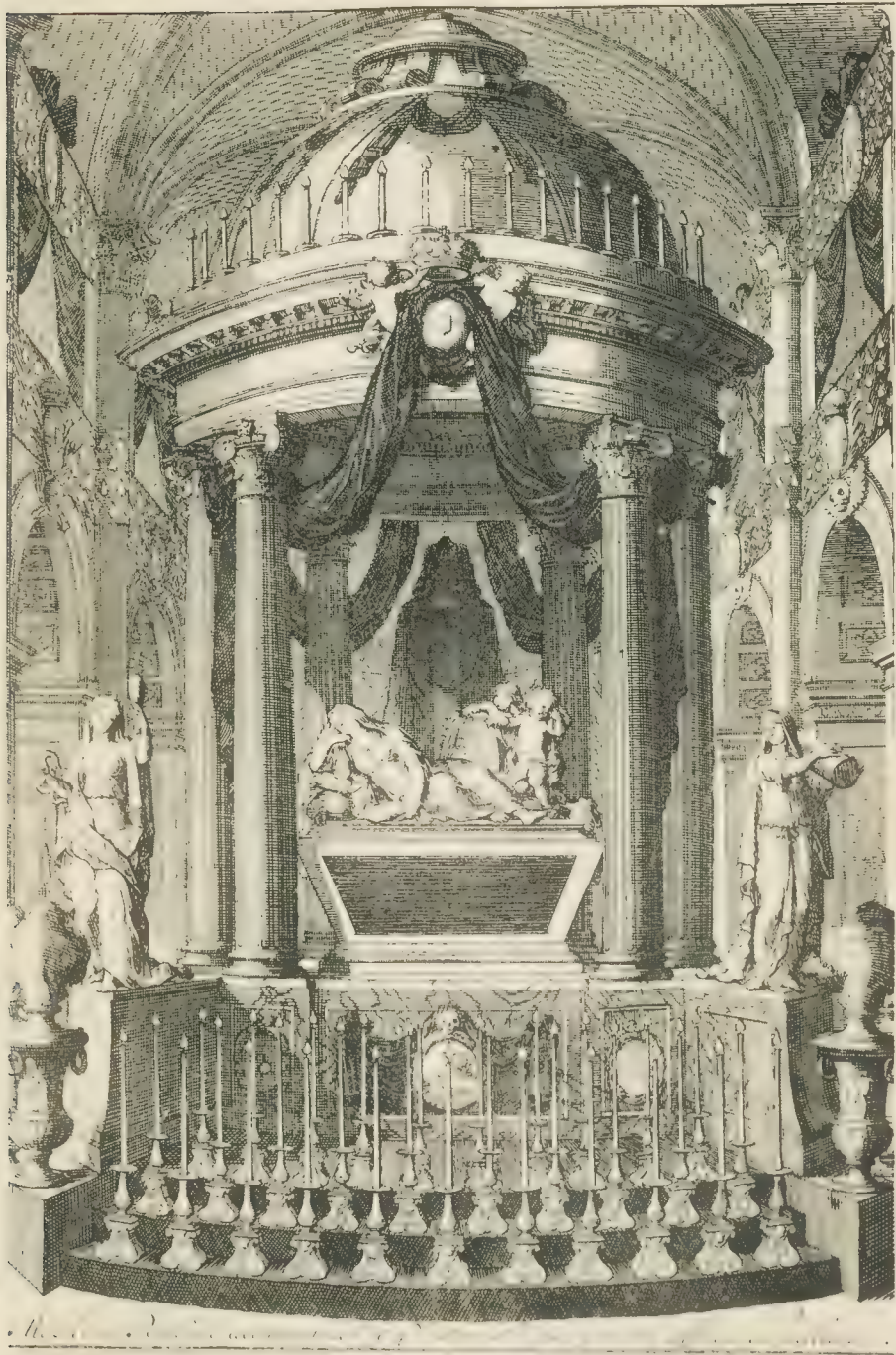
THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY





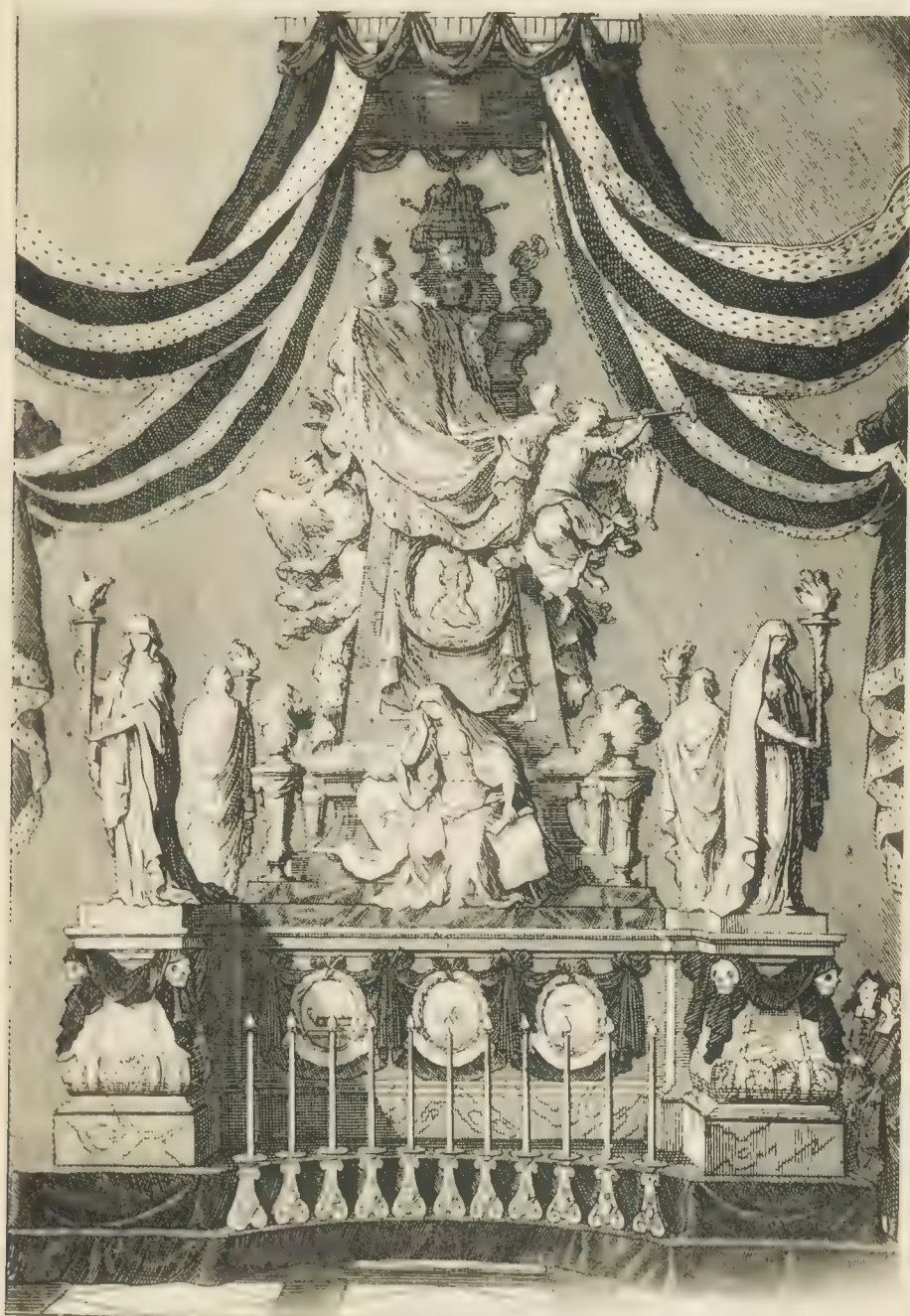






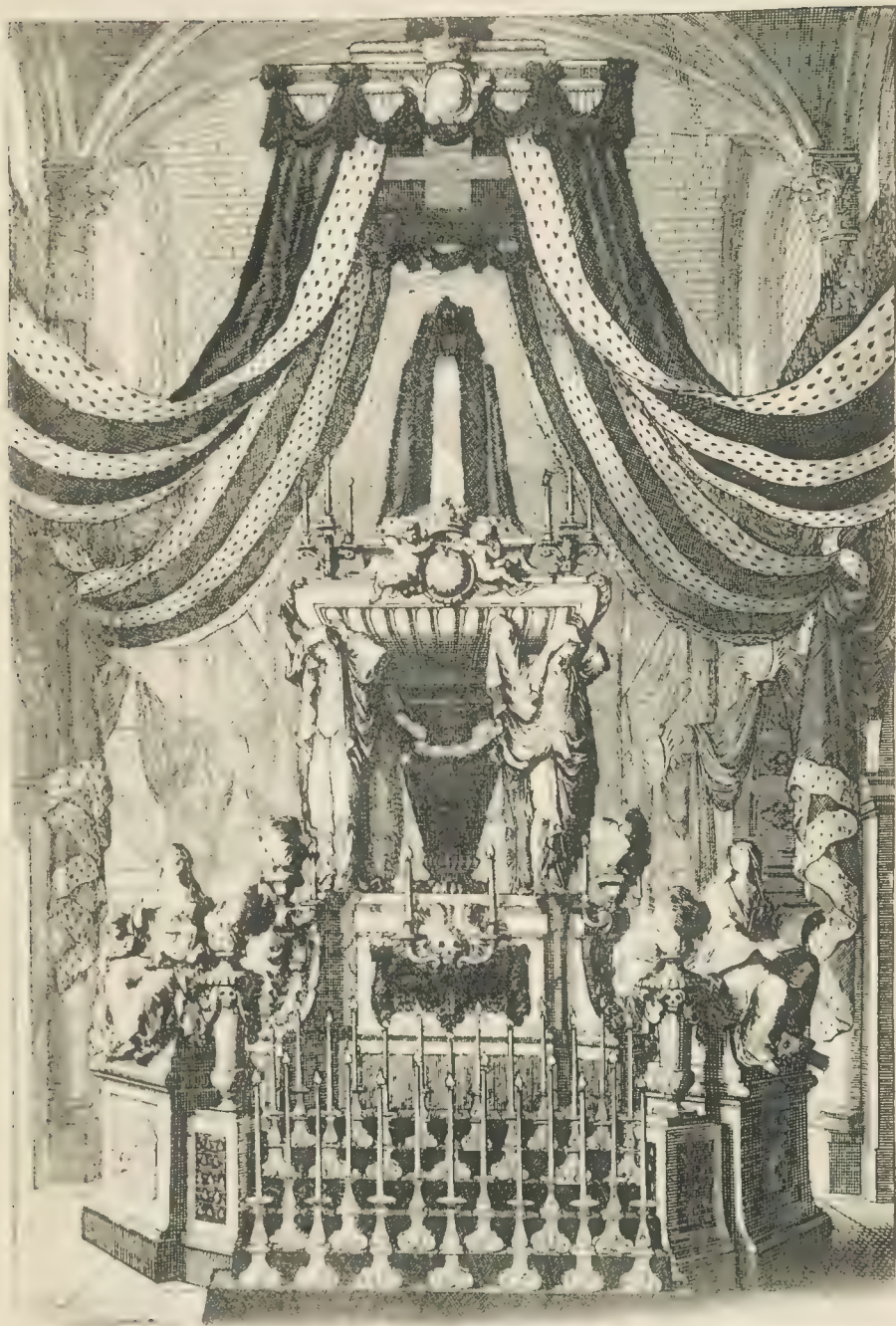


THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY









M. Chârlot, éd. 140, Faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun

THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY



# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 166



*D. Marot fecit avec privilège des États généraux de la Hollande et de l'Esse.*

Ar. Guérinet, éd., 140, faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateau-lin



THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY



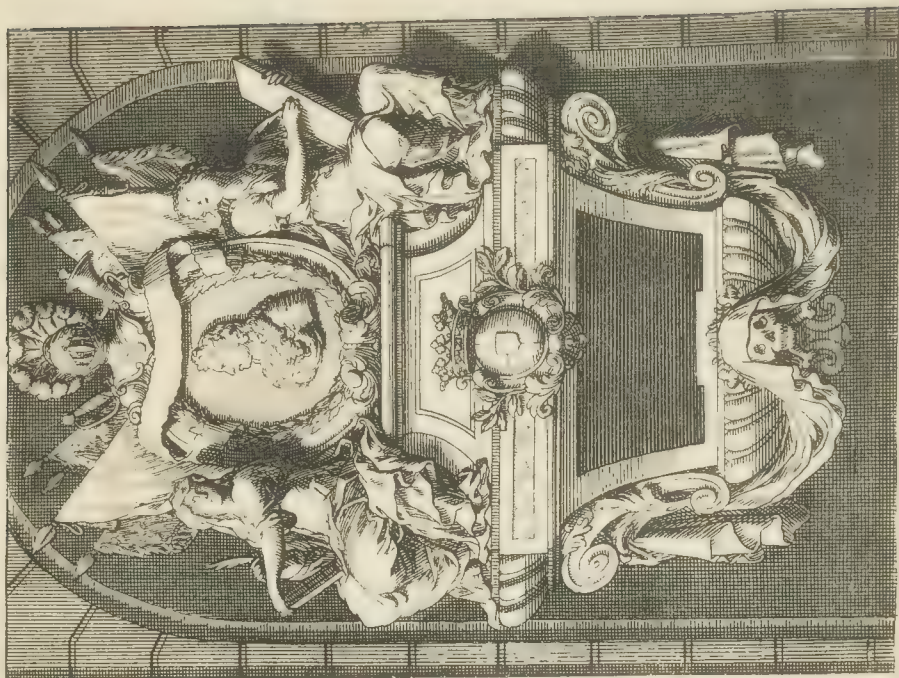




## Pl. 168



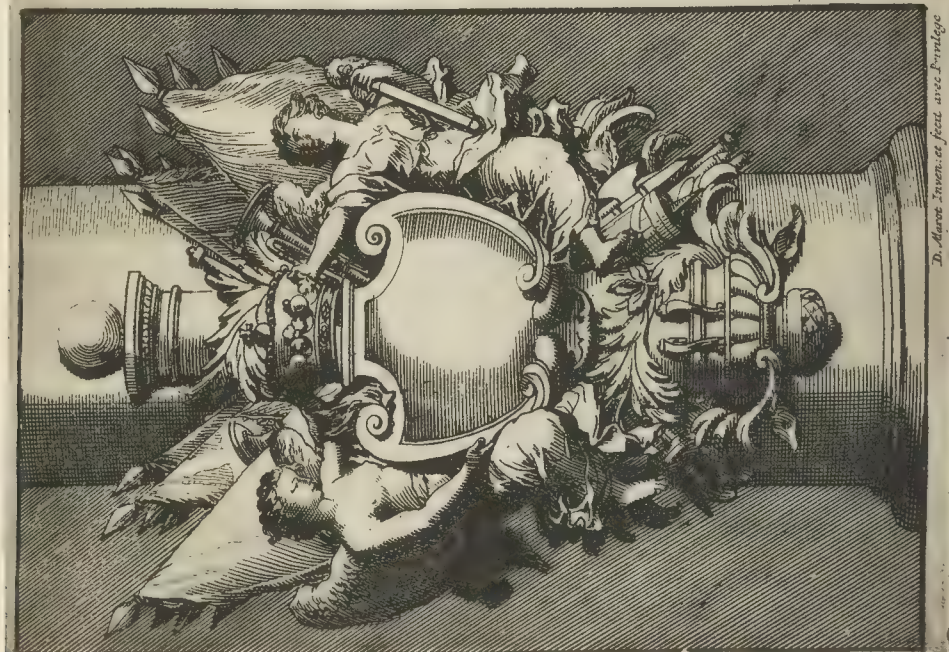
Ar Guérinet, édit., 140, Faubourg St-Martin, Paris



Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laessle et Chateaudun



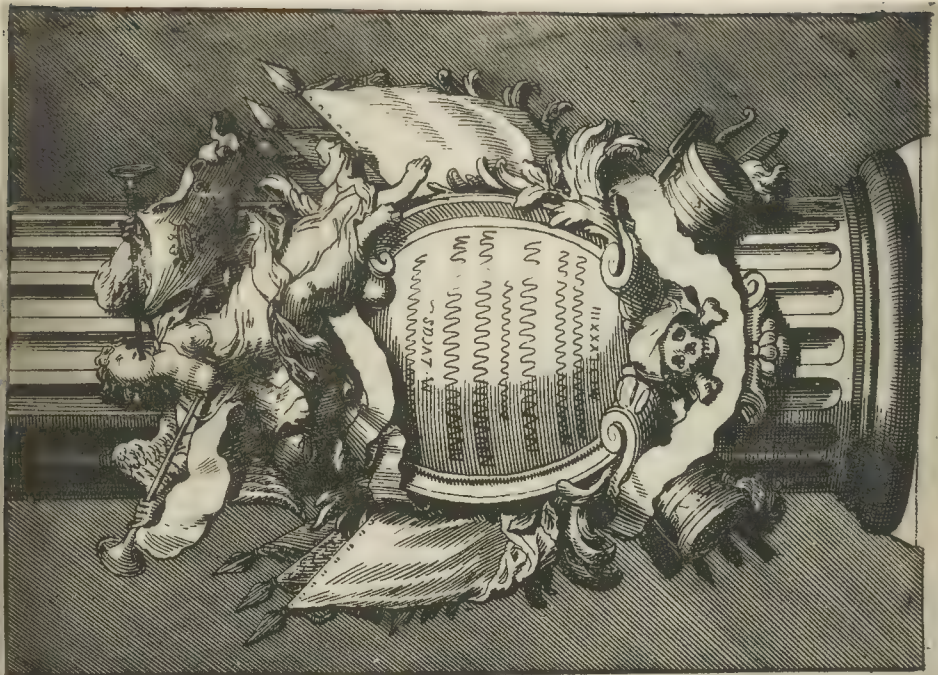




*D. Marot. Invent. et fecit. avec l'autographe*

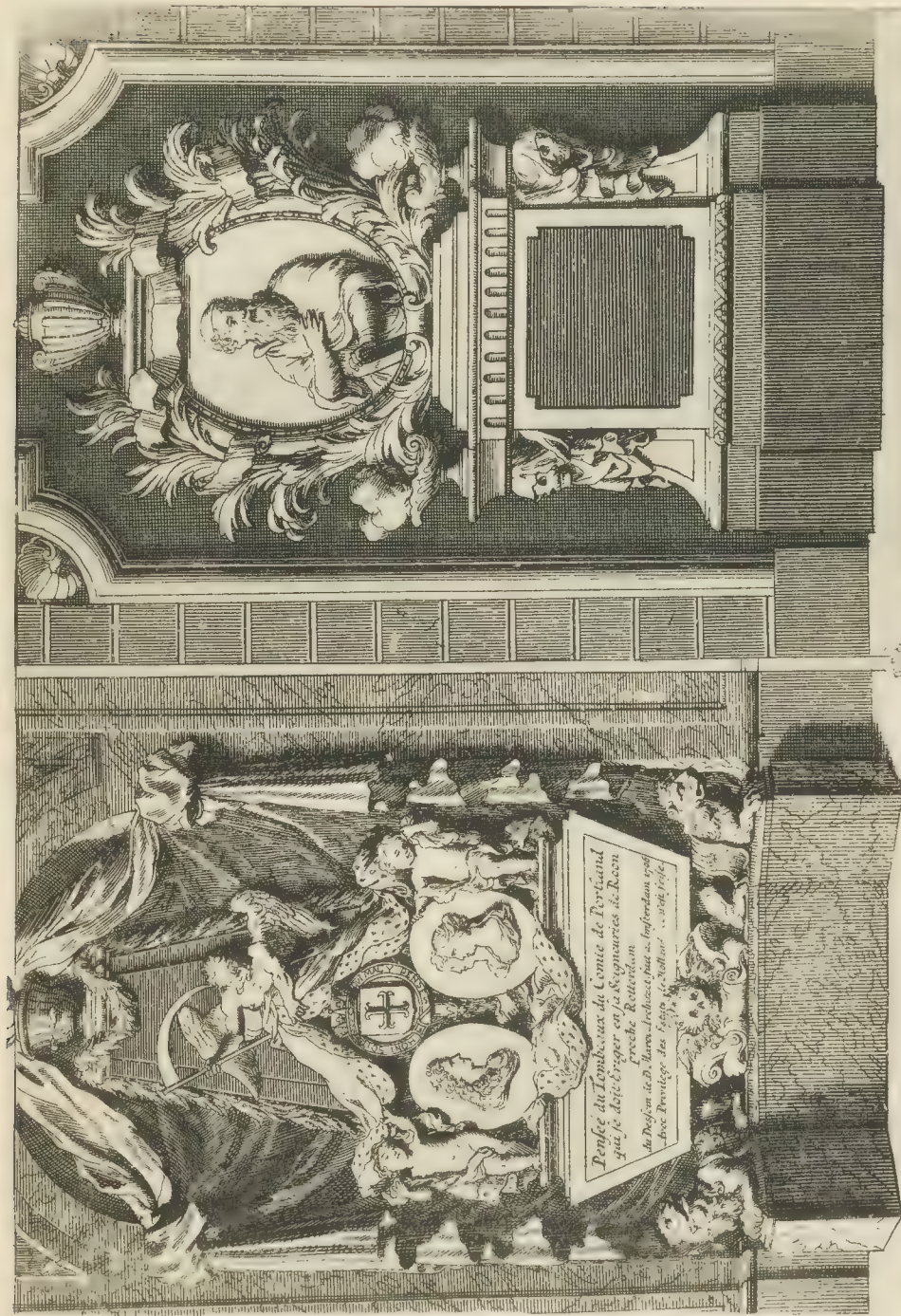
Ar. Goussier, éd., 140, Faubourg St Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Établissements  
Ed. Laussat — Chateaudun





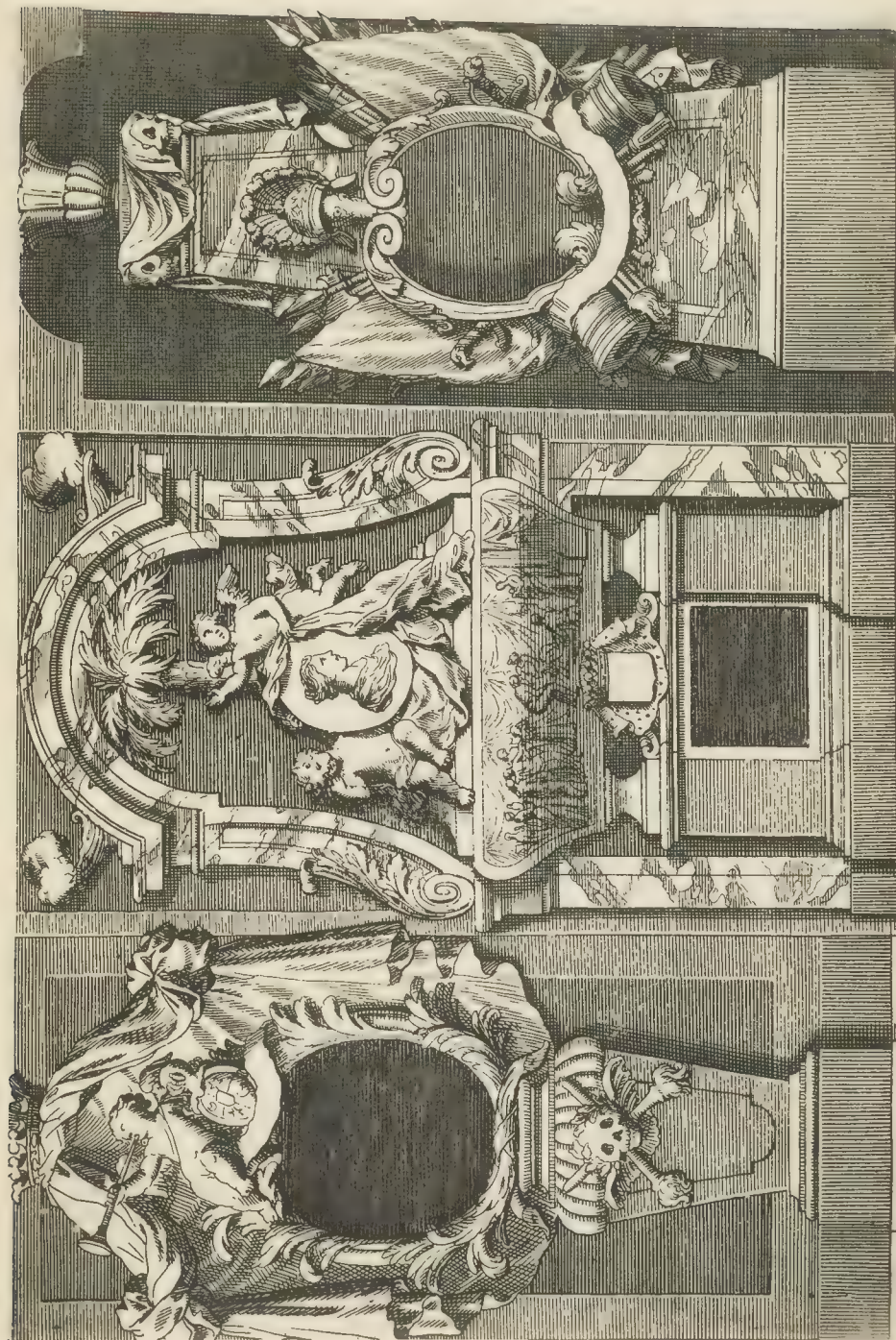
THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY



Ar. Guérinet, delin., 140, boulevard St-Martin, Paris

THE J. PAUL GENTRY CENTER  
LIBRARY





*D. Marot. Inten. et lect. avec. Ponslog.*

Sculpt. Anny et les autres Enlèvement  
Et L'assassinat — l'attribution

171.

Ar. Guérin, éd., 140, Boulevard St-Martin, Paris

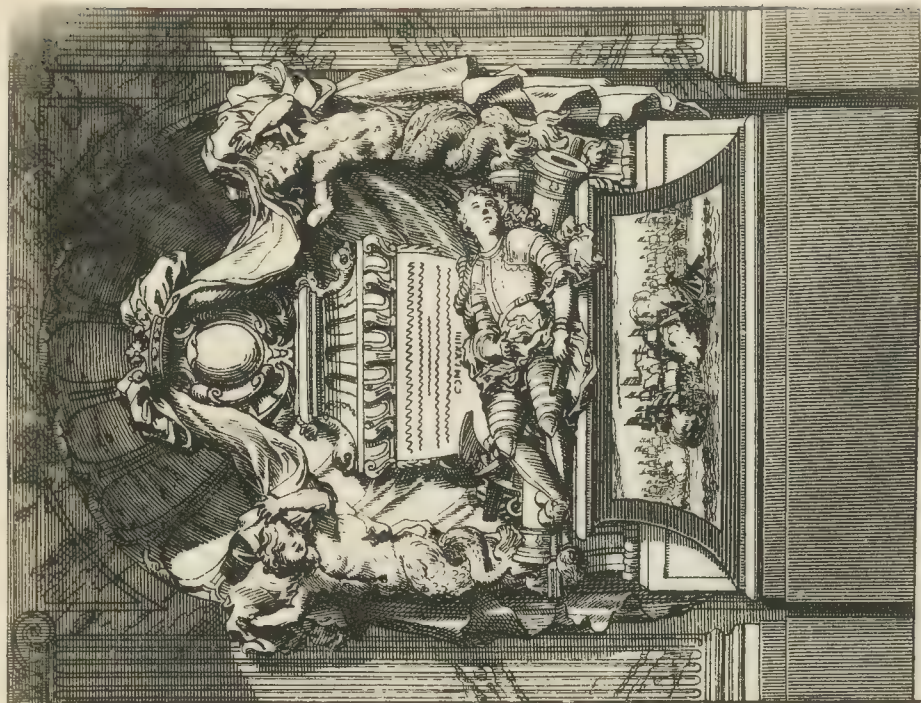






*D. Marot fait avec Prault les deux 3. H. W. f*

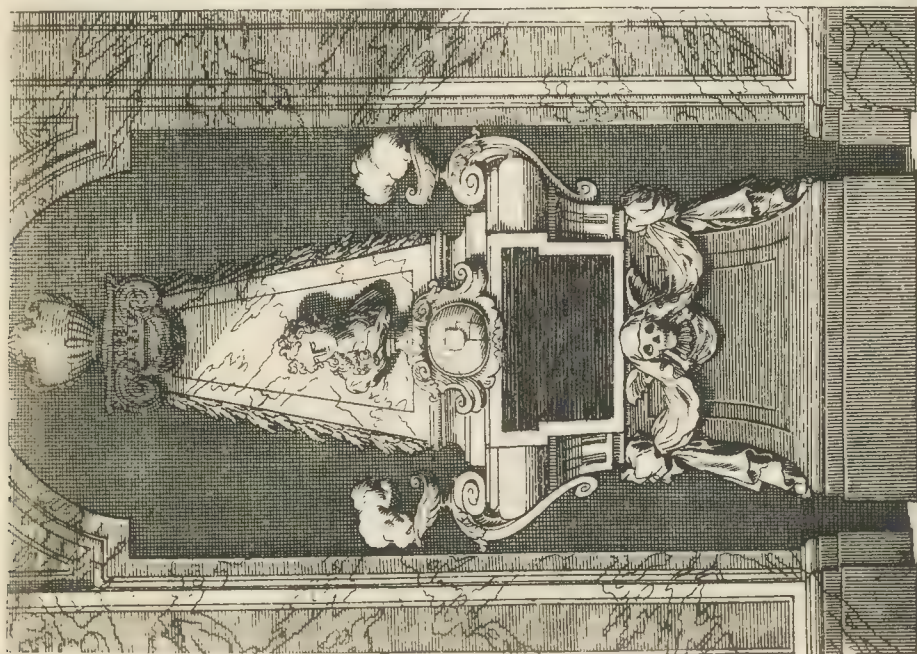
Ar. Guérin, del. 140, Faubourg St-Martin, Paris



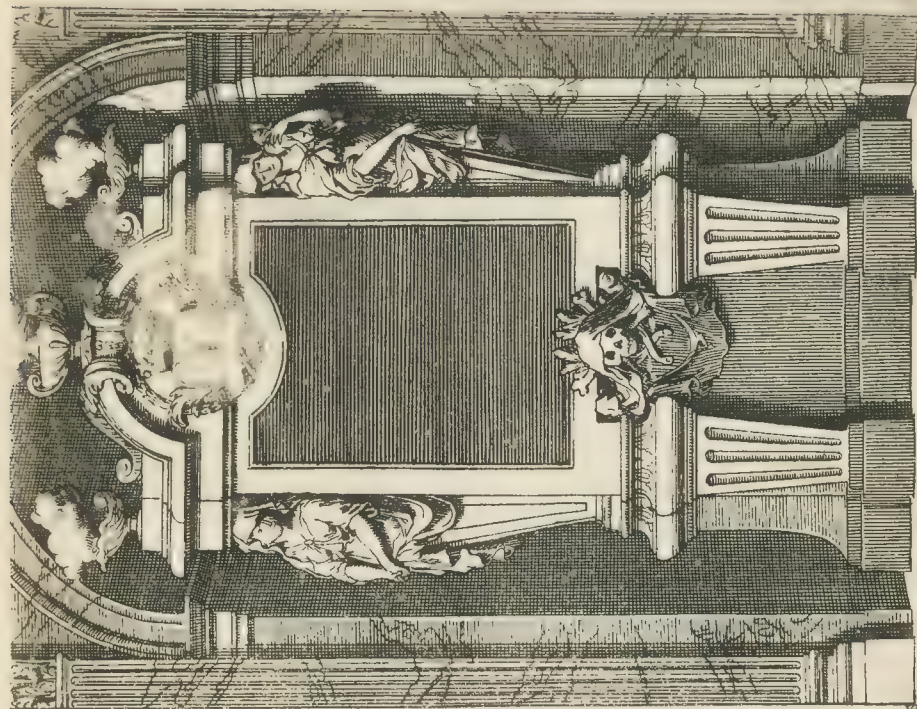
Sc. de Anonyme des An. des F. d. l. s. m. n. o. s.  
Ed. Laussel - Clairvaux







M. Goussier, 140, rue de la Harpe, Paris.

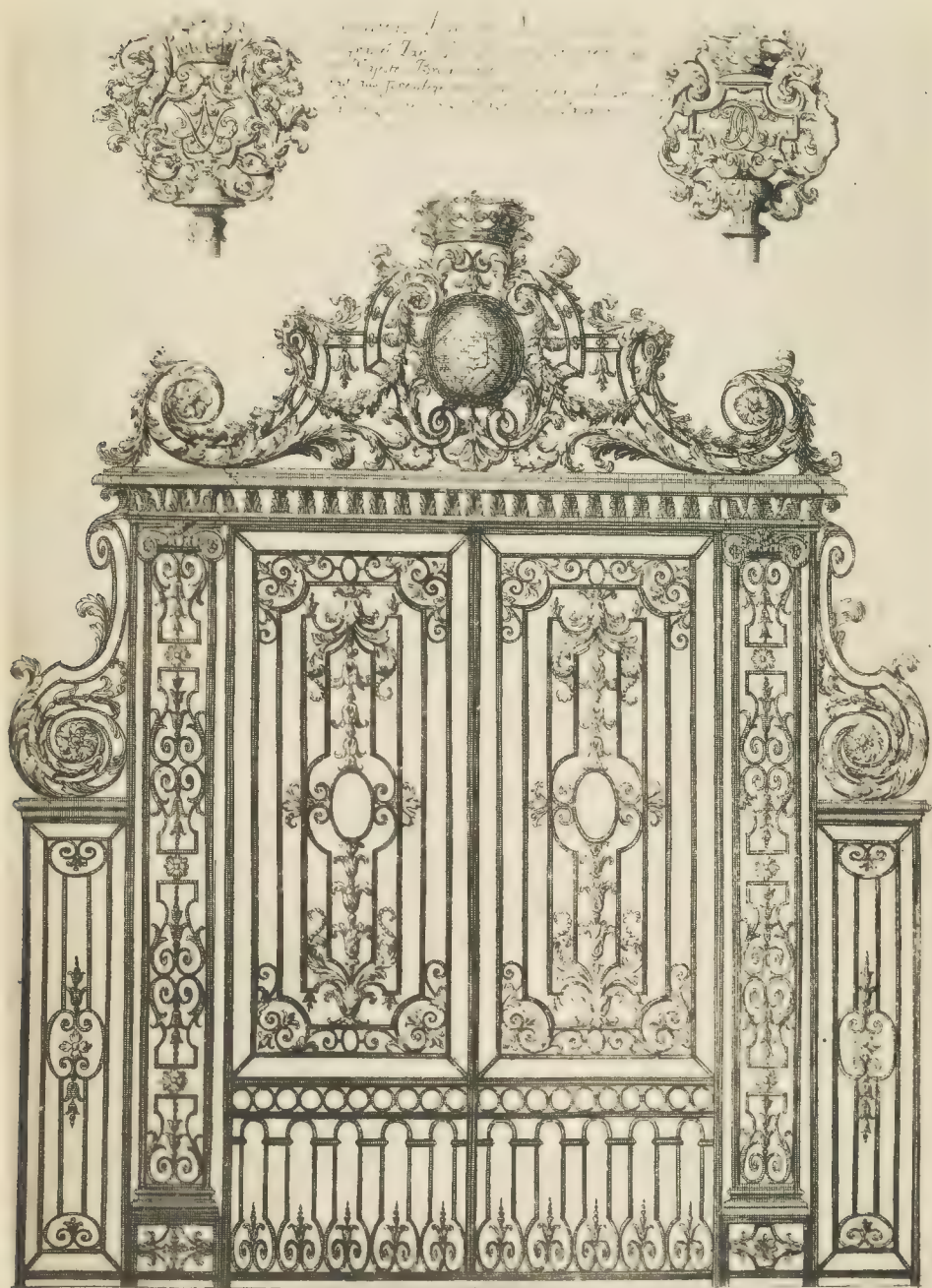


D. Marot, inven. et fecit, avec Pradel.

Scène d'intérieur des Anciens. Enlèvement  
F. J. Laussat — Goussier











*Grille forrière*

*Porte en panneaux.*



*Claf*



*Provence Vieux*

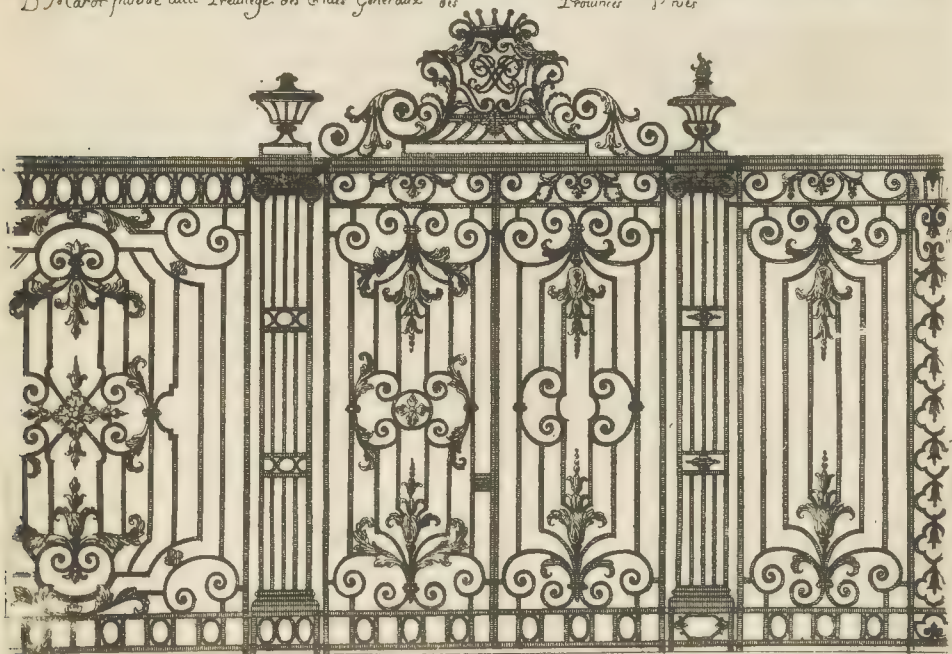




Porte en grille et parreaux différents

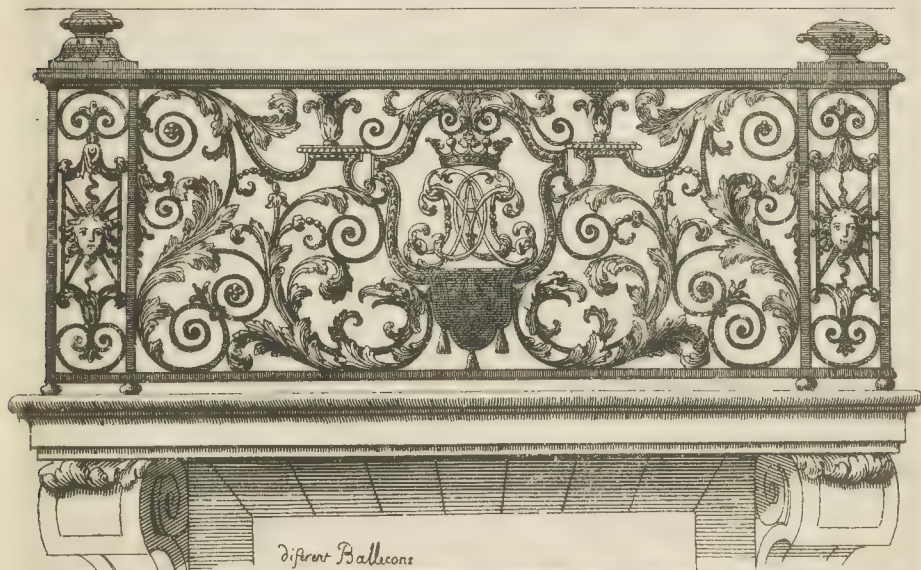


D. Marot pourvue avec Privilege des Etats Generaux des Provinces Unies









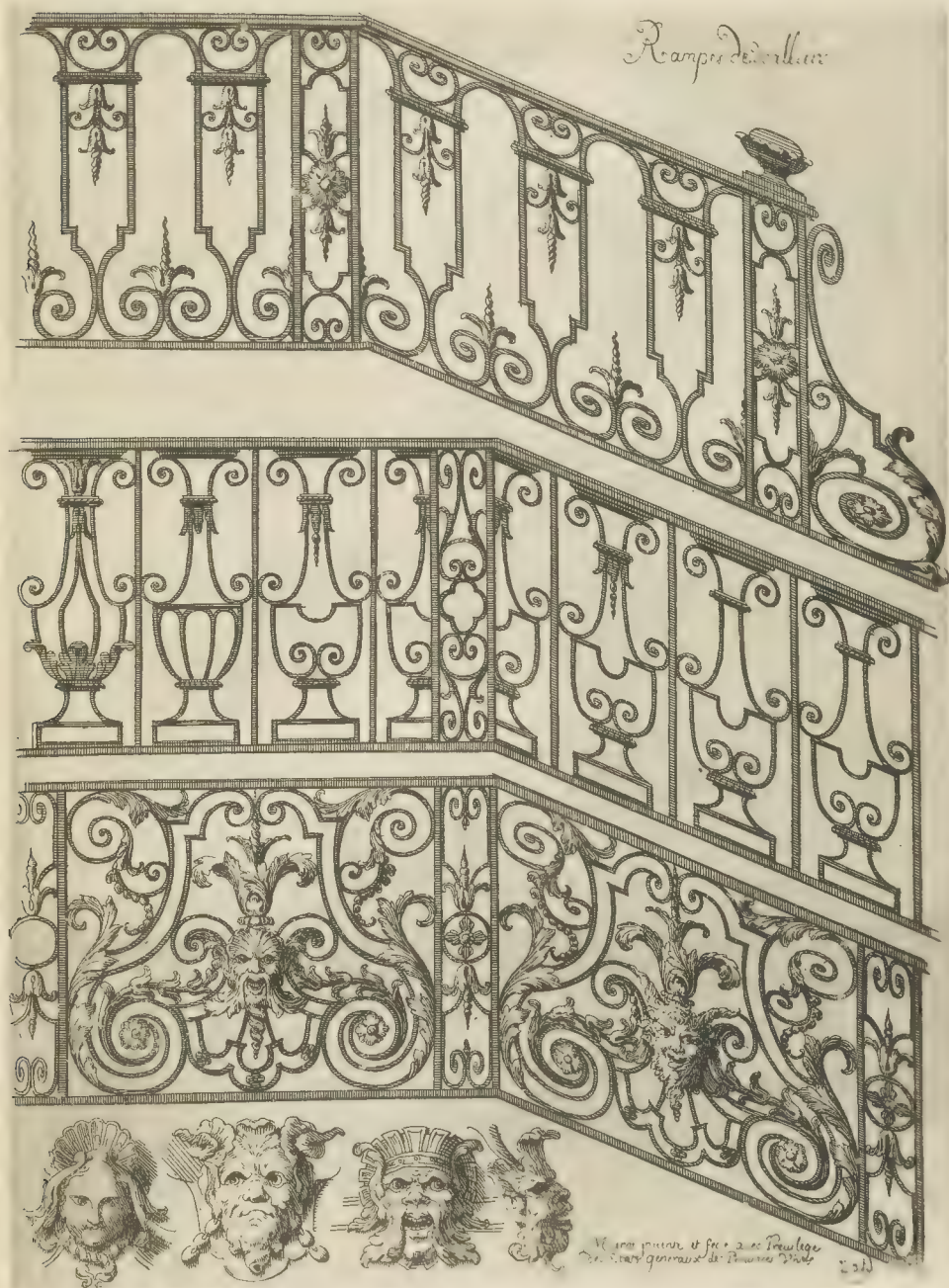
*D. Marot jeune et fils aux brevets des États Généraux des Provinces Unies*

Ar. Guérinet, édit., 140, faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Châteaudun

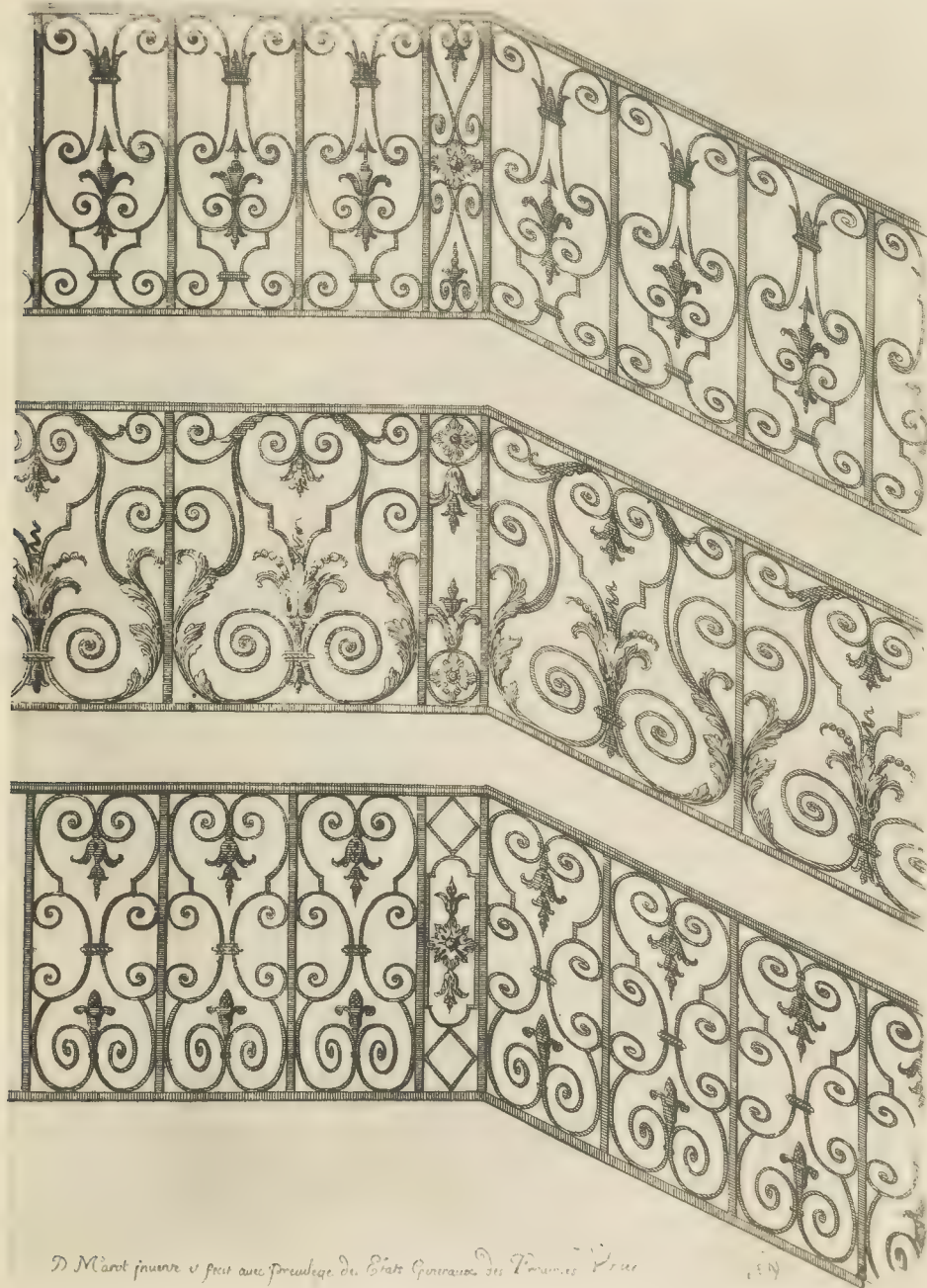
THE J. PAUL GILTY CENTER  
LIBRARY











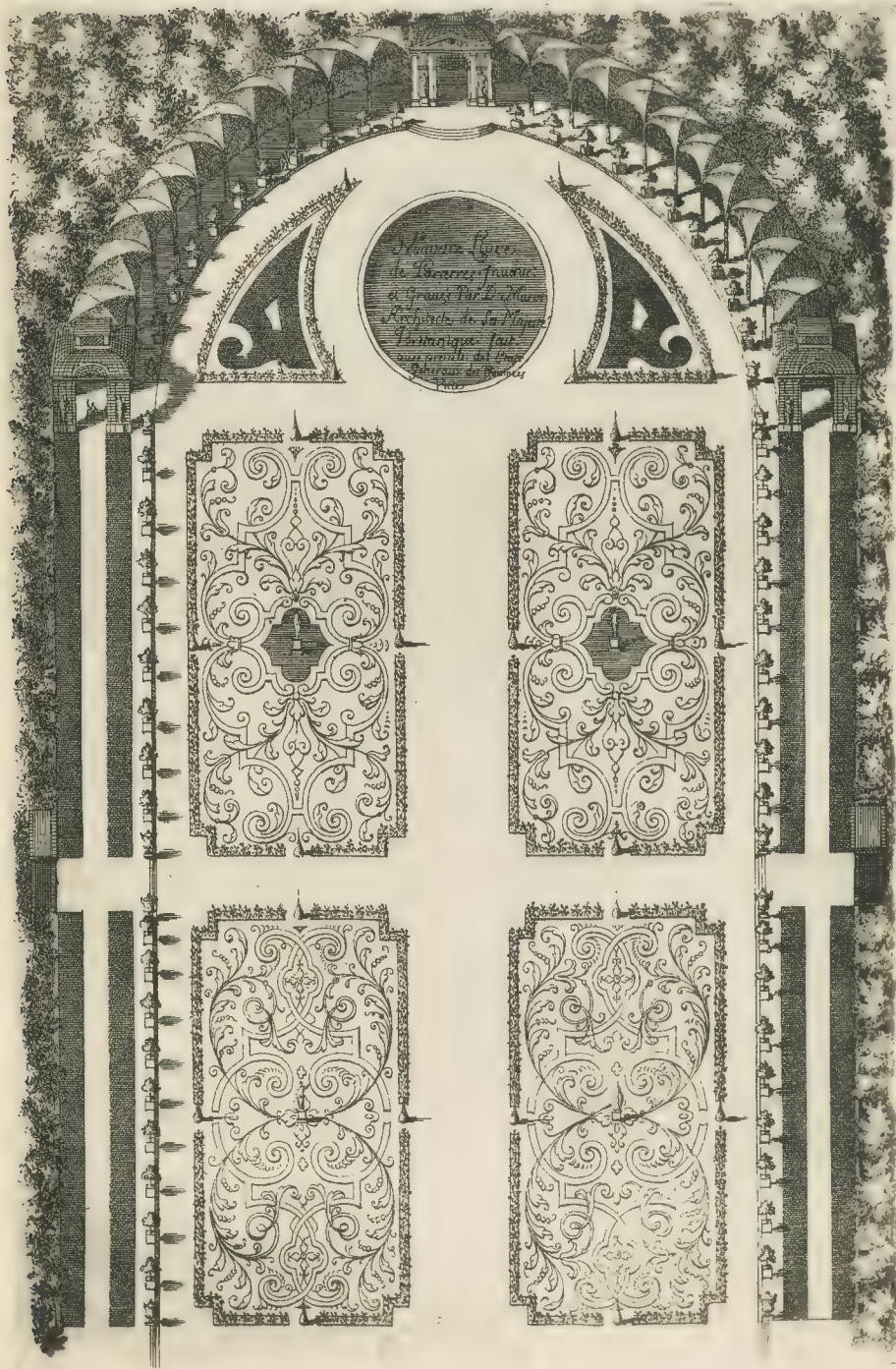
*D. Marot invenit et fecit aux Presses de l'Etat General des Provinces Unies*

Par Goussier, édité, 140, boulevard St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Chateaudun

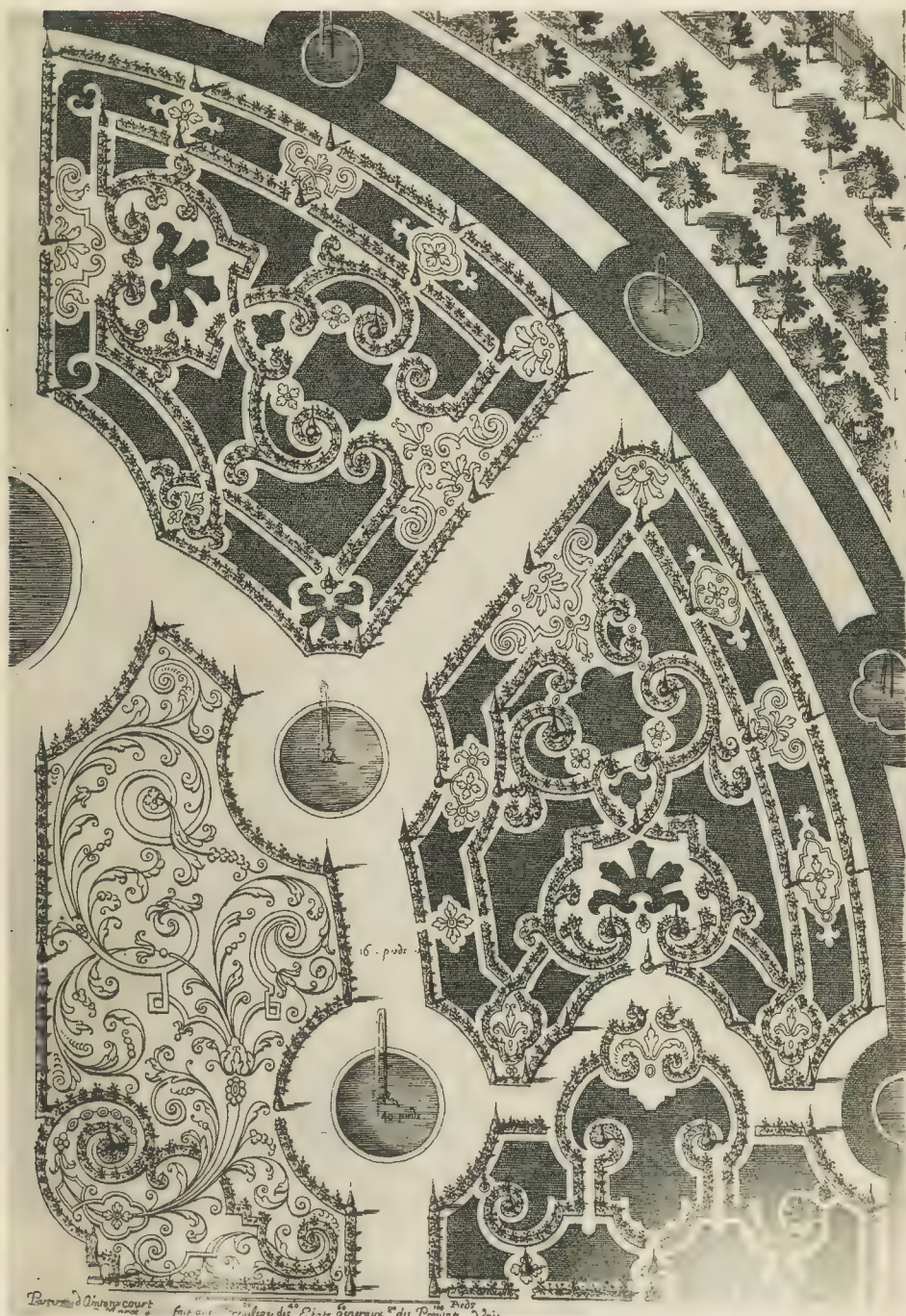








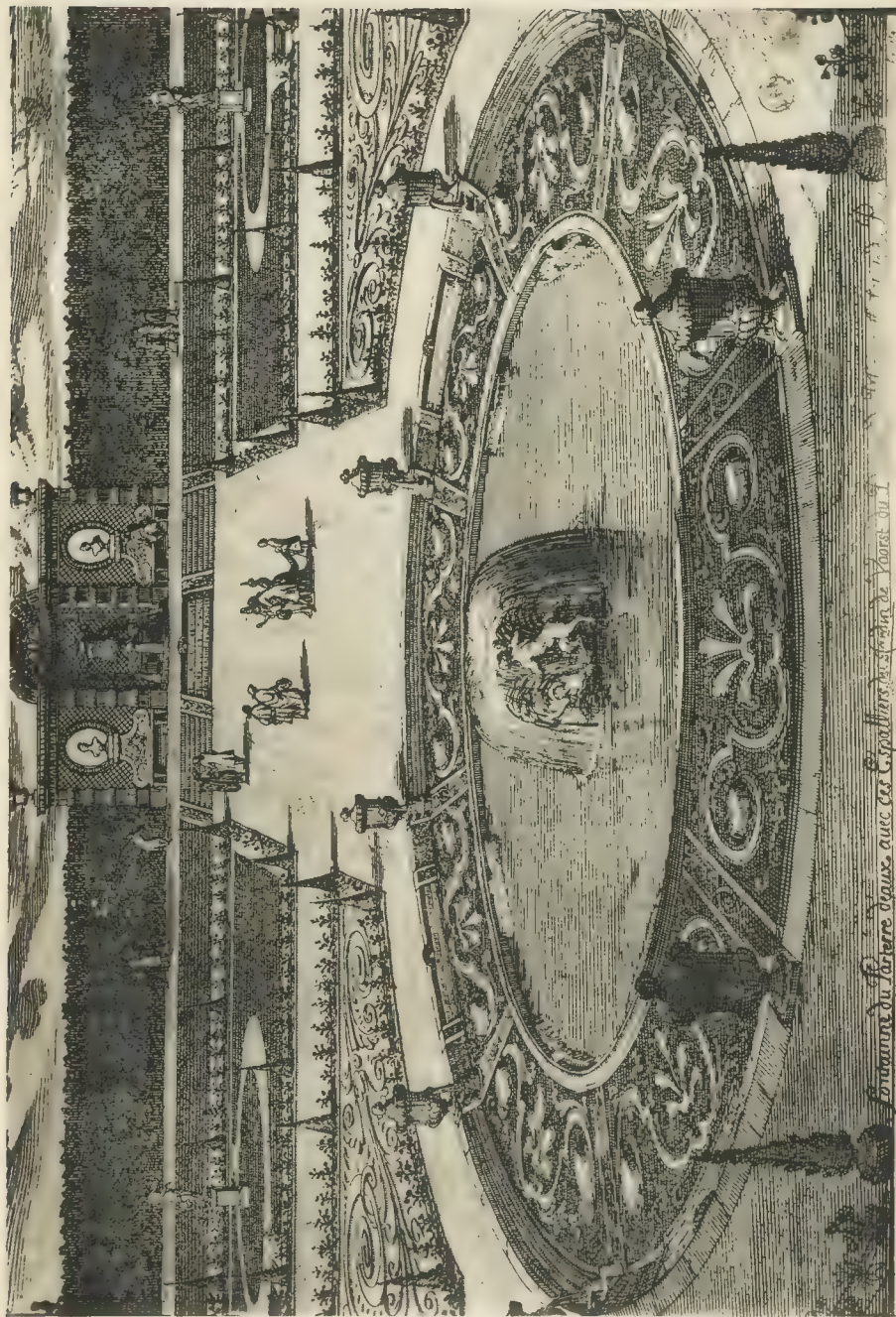




*Parron d'Antony court*







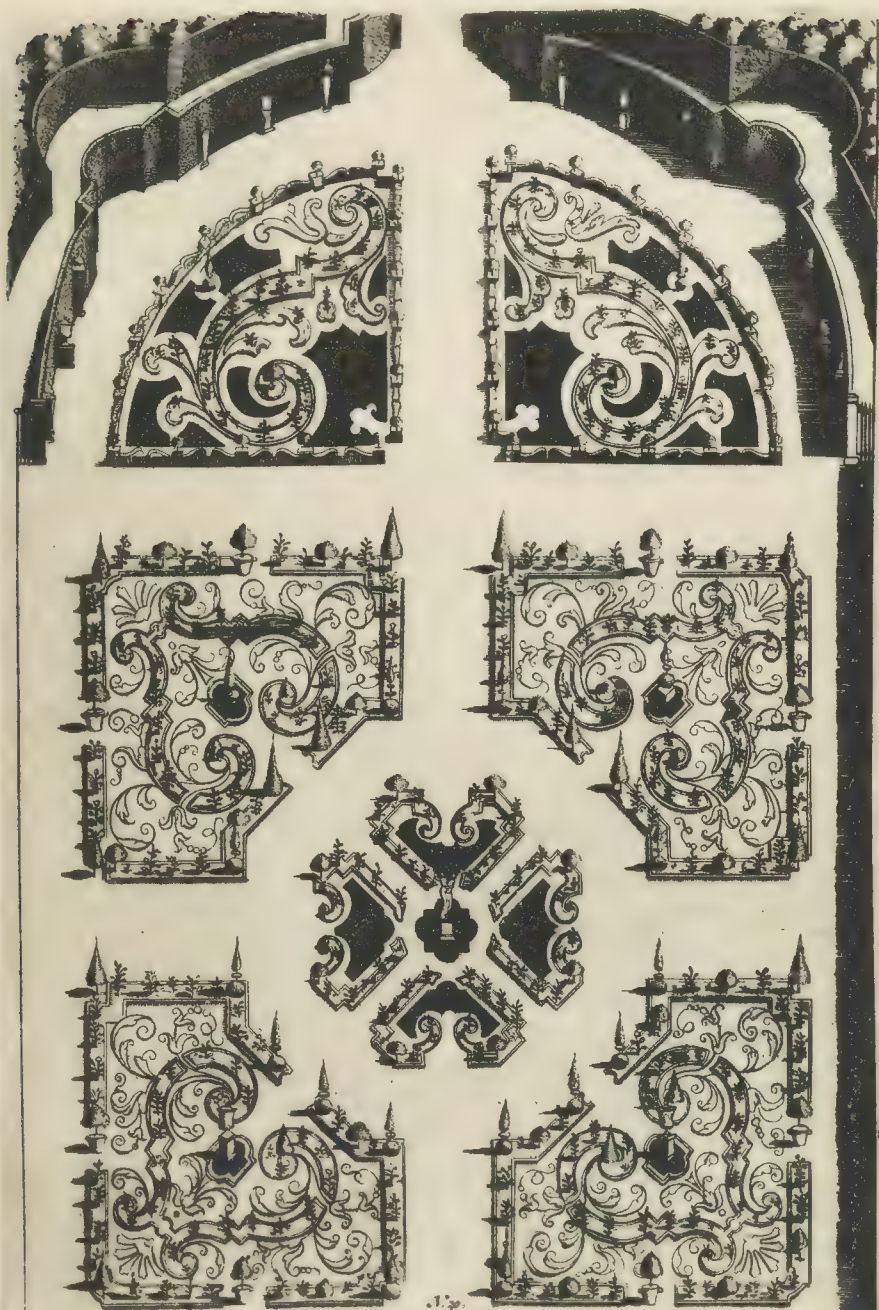
Fontaine de la Vierge, avec ses figures, au Jardin de l'Oratoire.

Ar. Guérin, del. L. P. Pailbourg, St. Martin, Paris

Source Vierge de la Vierge, Palais National  
F. L. 1844 - Chateaufort

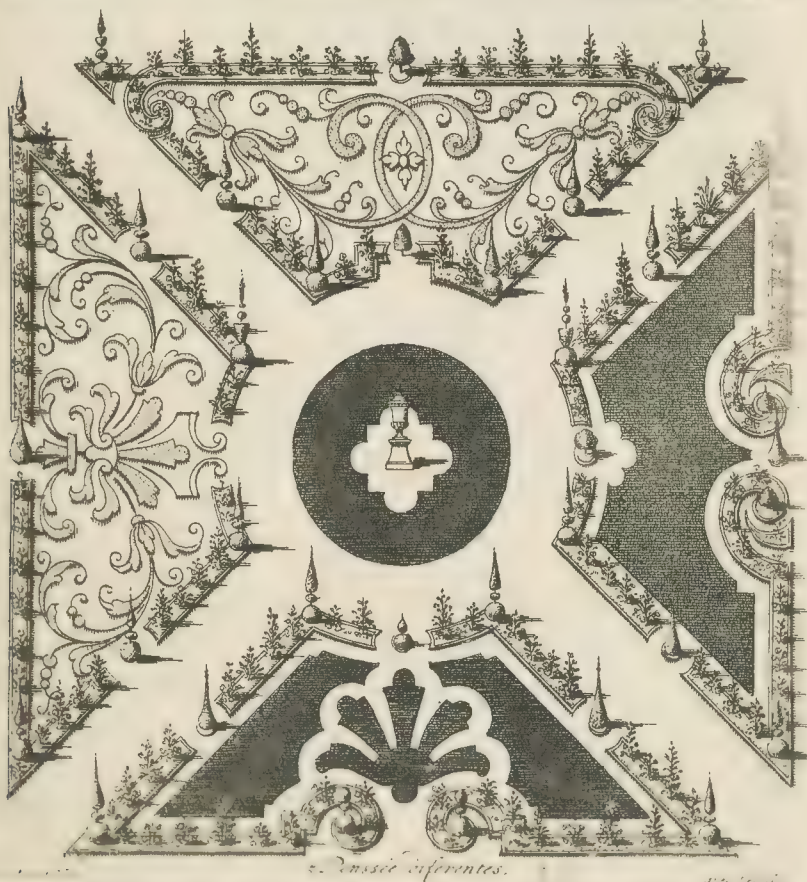
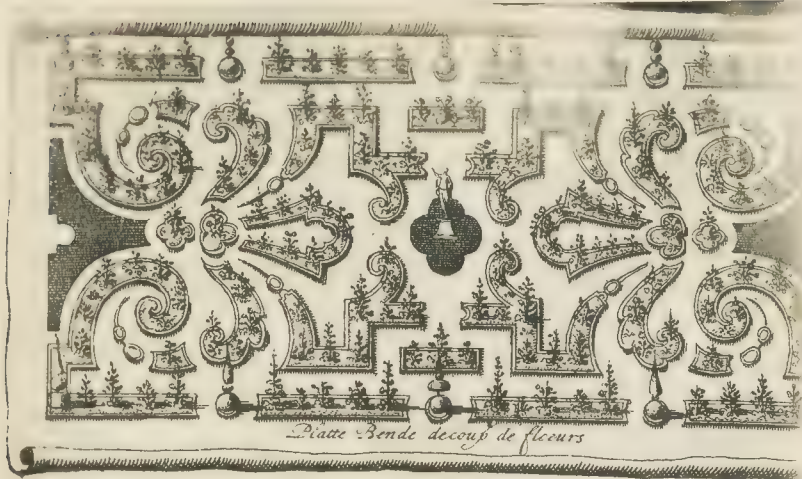






*Les parterres du jardin de Monsieur Rendorp à Watervliet, du dessein du S<sup>r</sup>. Marot. 1.*









# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 185



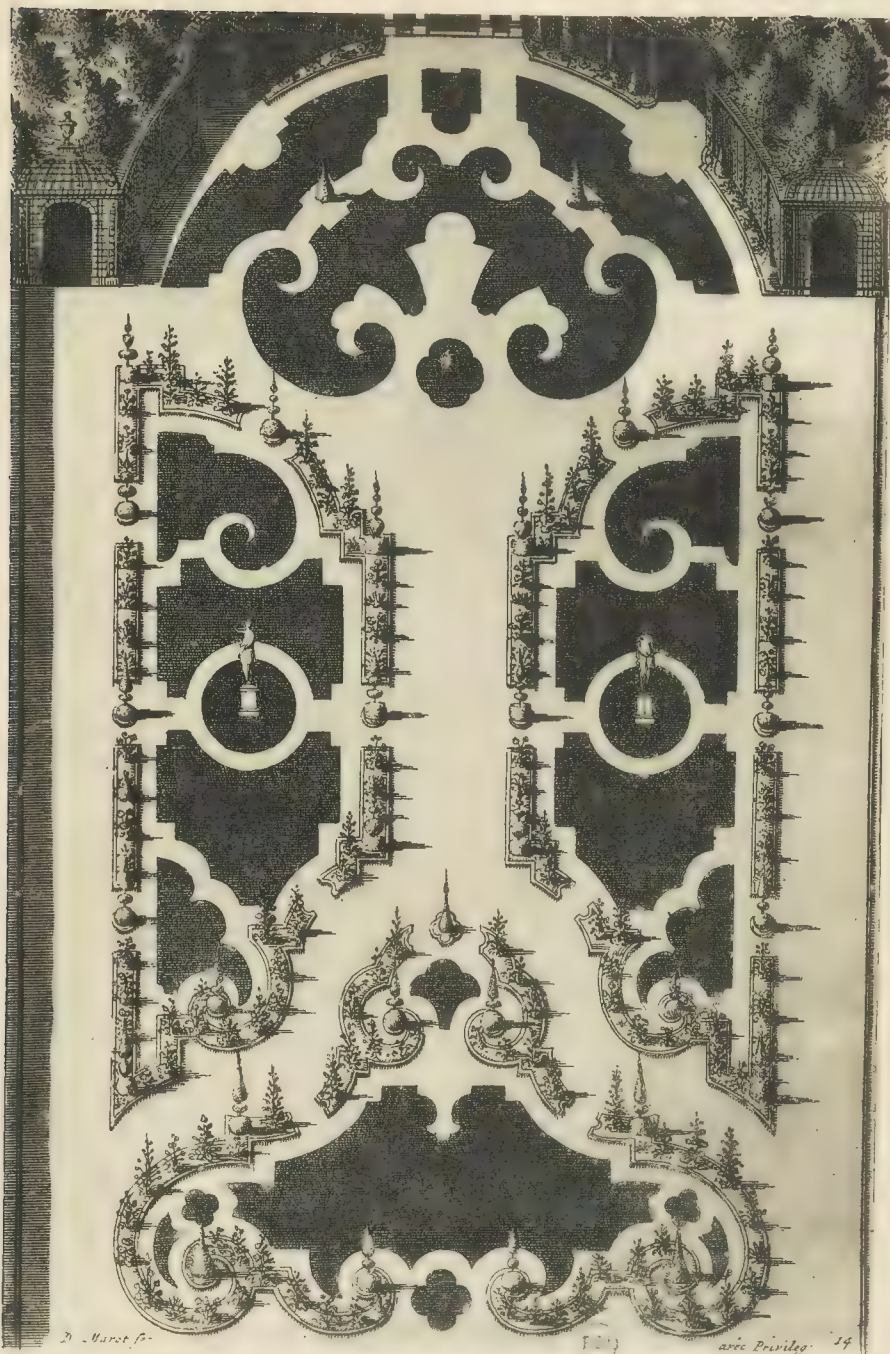
52

Ar. Guérinet, éd., 140, faubourg St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat Chateaudun







Ar. Guémet, édit., 130, Faubourg St-Martin, Paris

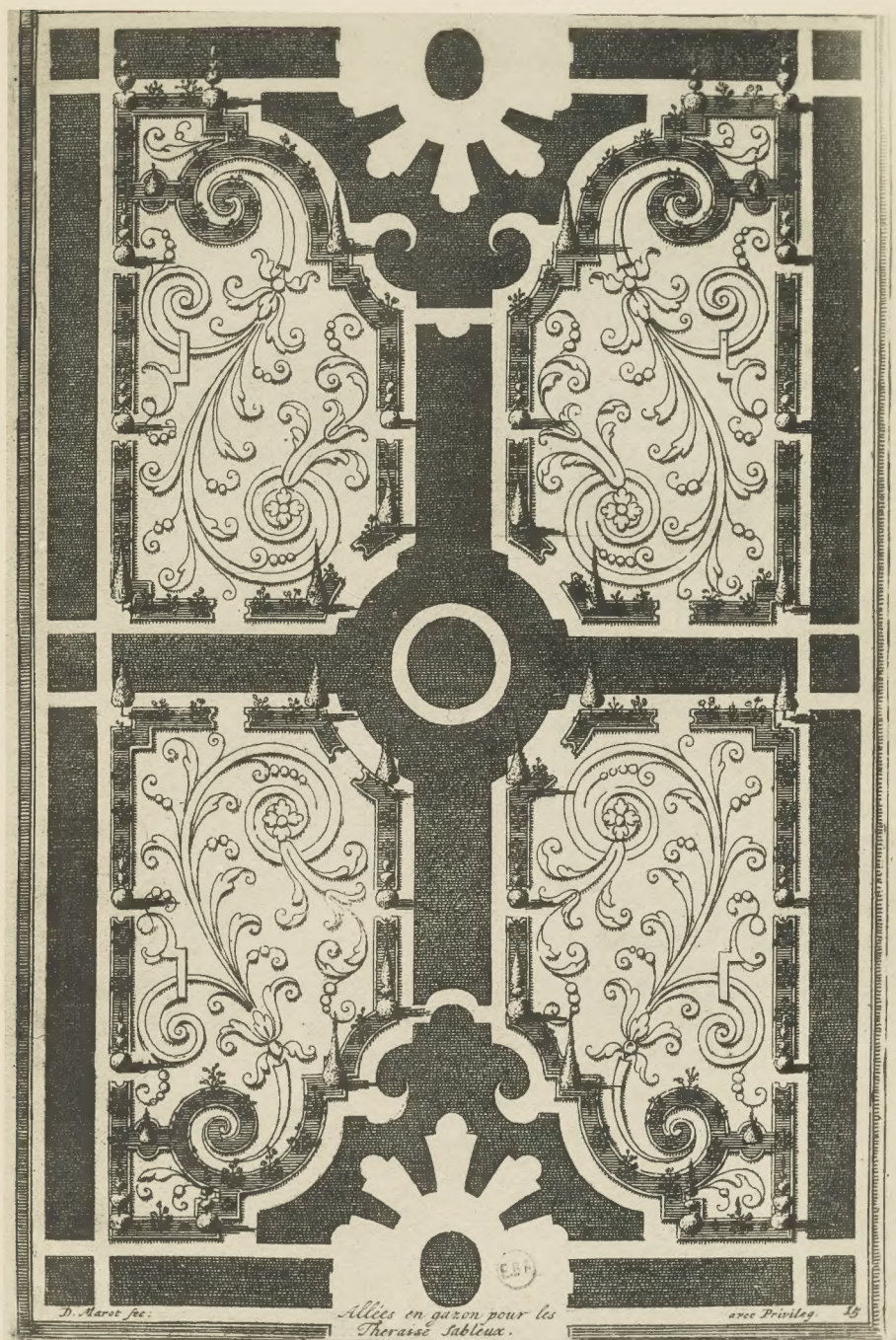
Sculp. Anonyme des Anciens Finisseurs  
Ed. Laussel - Chateaudun.

THE J. PAUL GETTY CENTER  
LIBRARY



# L'ŒUVRE DE DANIEL MAROT

Pl. 187



Ar. Guérinet, édit., 140, boulevard St-Martin, Paris

Société Anonyme des Anciens Etablissements  
Ed. Laussedat — Châteaudun





D875 v2



